





Увеличено в 1,5 раза

- 117** Звезда ордена Святого Станислава для лиц нехристианского вероисповедания
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1905 гг.
Размер 90 x 90 мм. Вес 49,9 г. Серебро, золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне и на булавке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, развернутое клеймо «Keibel», императорский орел.

950 000–1 150 000 р.

38 000–46 00 у. е.



- 118** Знак ордена Святой Анны 3-й степени для лиц нехристианского вероисповедания
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1905 гг.
Размер 40 x 35 мм. Вес 8,5 г. Золото, эмаль

Клейма: на обратной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево; под эмалью на верхнем луче – императорский орел, на нижнем луче – инициалы «АК».

Консультация ведущего научного сотрудника отдела Нумизматики С. С. Левина.

Сохранность превосходная

550 000–60 000 р.

22 000–24 000 у. е.



- 119** Знак ордена Святой Анны 2-й степени для лиц нехристианского вероисповедания
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. Последняя четверть XIX в.
Размер 49 x 42 мм. Вес 17,8 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с гербом Санкт-Петербурга; под эмалью на верхнем луче – императорский орел, на нижнем луче – «К» и инициалы «АК».

Консультация ведущего научного сотрудника отдела Нумизматики С. С. Левина.

650 000–700 000 р.

26 000–28 000 у. е.



- 120** Знак ордена Святого Владимира 4-й степени за службу
в офицерских чинах в течение 25 лет
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1905 гг.
Размер 40 x 35 мм. Вес 6,7 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево; под эмалью на верхнем луче – императорский орел, на нижнем луче – инициалы «АК».
Консультация ведущего научного сотрудника отдела Нумизматики С. С. Левина.

630 000–670 000 р.
25 200–26 800 у. е.



121.2



121.1–4

121.1

Комплект знаков ордена Святого Станислава 1-й степени с лентой в оригинальном футляре:

121.1 Знак ордена Святого Станислава 1-й степени
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899-1905 гг.
Размер 65 x 62 мм. Вес 27,7 г. Золото, эмаль
Сохранность превосходная.

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, импортное ввозное клеймо в виде раковины; на верхнем луче – императорский орел, на нижнем луче – инициалы «АК».

121.2 Звезда ордена Святого Станислава
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899-1905 гг.
Размер 90 x 91 мм. Вес 53,5 г. Серебро, позолота, эмаль
Сохранность превосходная.

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой, повернутой влево, с инициалами пробирного инспектора «ЯЛ» (Яков Ляпунов), императорский орел, развернутое клеймо «Keibel»; на булавке – императорский орел, развернутое клеймо «Keibel», знак удостоверения.

121.3–4

Муаровая лента.
Оригинальный футляр из красной кожи.

900 000–1 000 000 р.

36 000–40 000 у. е.



121.1-4

Комплект знаков ордена
Святого Станислава
1-й степени



122 Медаль «Главного управления земледелия и землеустройства»
Санкт-Петербургский монетный двор. Начало XX в.
Диаметр 50 мм. Вес 61,9 г. Серебро

18 000–20 000 р.

720–800 у. е.



123 Медаль «Главного управления земледелия и землеустройства»
Российская империя, частная мастерская. 1910 г.
Диаметр 65 мм. Вес 135,1 г. Серебро

60 000–70 000 р.

2 400–2 800 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 124 Жетон Императорского попечительского человеколюбивого общества для сбора пожертвований Россия, частная мастерская. 1897–1899 гг. Размер 41 x 23 мм. Вес 12,4 г. Серебро**

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с инициалами пробирного мастера «ЯЛ» (Яков Ляпунов), именник неразборчиво.
Гравированная надпись на оборотной стороне с именем владельца жетона «ЛГ. Шильдкретъ 4 апр 1899».

10 000–12 000 р.

400–480 у. е.



- 125 Знак «Мариинская барачная лечебница» Российская империя, частная мастерская Начало XX в. Размер 49 x 23 мм. Вес 13,9 Серебро, позолота, эмаль**

На оборотной стороне гравированная надпись: «И.К. Воронов 1904 г».

20 000-25 000 р.

800-1 000 у. е.



- 126 Жетон общества Подания помощи при кораблекрушениях «В честь бала в Баку 2 марта 1891 г.» Российская империя, частная мастерская 1891 г. Диаметр 22 мм. Вес 3,9 г. Серебро**

Клейма: на оборотной стороне 84-й пробы с гербом Санкт-Петербурга.

18 500–19 000 р.

740–760 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 127** Знак общества хоругвеносцев Храма Христа Спасителя в Москве
Санкт-Петербург, мастерская Антонова. Конец XIX в.
Размер 45 x 36 мм. Вес 14,8 г. Серебро, эмаль, позолота

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с гербом Санкт-Петербурга, развернутое клеймо «АНТОНОВЪ».

55 000–70 000 р.
2 200–2 800 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 128** Знак артиста императорских театров
Санкт-Петербург, частная мастерская. Конец XIX в.
Размер 36 x 33 мм. Вес 11,7 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне на лентах венка – 84-й пробы с гербом Санкт-Петербурга, именной «ИШ».

90 000–110 000 р.
3 600–4 400 у. е.



Увеличено в 3 раза



129 Уменьшенный знак Киевской Мариинской общины сестер милосердия Красного Креста, 1-й тип Киев, частная мастерская. 1908–1917 гг. Размер 20 x 20 мм. Вес 5,4 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, именник «АХ»; на гайке – знак удостоверения и именник «АХ».

Знак носился на круглой розетке из муаровой ленты белого цвета. Право на ношение подобного знака получали сестры, прослужившие в общине не менее пяти лет.

40 000–50 000 р.

1 600–2 000 у.е



Увеличено в 3 раза



130 Памятный жетон лейб-гвардии Литовского полка Российская империя, частная мастерская. Начало XX в. Размер 26 x 18 мм. Вес 6,4 г. Серебро, эмаль
Надпись на оборотной стороне: «Литовецъ артисту»

40 000–50 000 р.

1 600–2 000 у.е



- 131** Знак для служащих Детских приютов Ведомства учреждений императрицы Марии
Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
Размер 43 x 34 мм. Вес 19,4. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, знак удостоверения, именник «Ш» (неразборчиво).

Серебряный знак выдавался почетным старшинам детских приютов Ведомства учреждений императрицы Марии.

35 000–38 000 р.

1 400–1 520 у. е.

Увеличено в 1,5 раза



- 132** Знак Попечительства о народной трезвости
Санкт-Петербург, фирма «Никольс и Плинке»
Конец XIX в.
Размер 54 x 45 мм. Вес 45,5 г. Серебро, эмаль

Увеличено в 1,5 раза

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с гербом Санкт-Петербурга, именник «N.P.».

40 000–50 000 р.

1 600–2 000 у. е.



133 Знак ордена Святой Анны 2-й степени
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1903 гг.
Размер 49 x 48 мм. Вес 13,7 г
Золото, эмаль, монтировка

Клейма: на оборотной стороне на сереге – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, и инициалы пробирного инспектора «ЯЛ» (Яков Ляпунов); на верхнем луче под эмалью – государственный герб, на нижнем – именовник «АК»,
Реставрация эмали на верхнем луче на оборотной стороне.

100 000–120 000 р.
4 000–4 400 у. е.



134.1



134.1–2

134.1 Знак об окончании Рижского Политехнического института
Санкт-Петербург, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 60 x 44 мм. Вес 41,2 г. Бронза, золочение

134.2 Знак об окончании Рижского Политехнического института «франный»
Санкт-Петербург, мастерская Александра Брылова
Начало XX в.
Размер 27 x 23 мм. Вес 9,2 г. Серебро, золочение

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, именник «АБ», знак удостоверения; на гайке – знак удостоверения, именник «АБ».

Рижский Политехнический институт был основан в 1862 г. как частное высшее учебное заведение. В 1896 г. преобразован в Государственный Рижский Политехнический институт.

30 000–42 000 р.

1 200–1680 у. е.



134.2



135 Уменьшенный знак Московского университета
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 39 x 19 мм. Вес 9,1 г. Бронза

17 000–19 000 р.

680–720 у. е.



136 Знак об окончании Императорского Московского технического училища
Москва, мастерская Ивана Мнекина (?)
Конец XIX в.
Размер 56 x 45 мм. Вес 34,2 г. Серебро, позолота

Клейма: на лицевой стороне на лентах венка – 84-й пробы с гербом Москвы, именник «ИМ»; на шайбе – знак удостоверения и именник «ИМ»; на гайке – знак удостоверения и именник «ИМ».

24 000–28 000 р.

960–1 120 у. е.



137 Звезда ордена Святой Анны
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1903 гг.
Размер 91 x 91 мм. Вес 52,4 г. Серебро, эмаль, монтировка

Клейма: на оборотной стороне на медальоне – императорский орел, развернутый именник «Keibel», 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, и с инициалами пробирного мастера «ЯЛ» (Яков Ляпунов); на заклочке – императорский орел, развернутый именник «Keibel», 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, и с инициалами пробирного мастера «ЯЛ» (Яков Ляпунов), знак удостоверения.

250 000–300 000 р.

10 000–12 000 у. е.



138 Медаль в память царствования императора
Александра III
Российская империя, частная мастерская
Конец XIX – начало XX в.
Диаметр 28 мм. Вес 12 г. Серебро

Клейма: на ушке с лицевой стороны – 84-й пробы.

10 000–12 500 р.

400–500 у. е.



139.1–14

14 нагрудных знаков представителей сельского самоуправления различных губерний
 Нагрудные должностные знаки сельских старост (7 шт.), помощника сельского старосты (1 шт.), сельского судьи (1 шт.), выборного товарищества (1 шт.), волостного старшины (2 шт.), волостного судьи (2 шт.)
 Российская империя, частные мастерские
 Вторая половина XIX – начало XX вв.
 Бронза

75 000–80 000 р.

3 000–3 200 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 140** Знак об окончании Московского
Сельскохозяйственного института
Одесса, частная мастерская
1908–1917 гг.
Размер 55 x 44 мм. Вес 36,3 г. Серебро

Клейма: на лицевой стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, знак удостоверения Одесского пробирного управления; на шайбе – знак удостоверения Одесского пробирного управления, именник «А.Ф.»; на гайке – знак удостоверения Одесского пробирного управления, именник «А.Ф.»

40 000–45 000 р.

1 600–1 800 у. е.



- 141** Знак об окончании Императорского
Александровского лицея в Царском Селе
Санкт-Петербург, частная мастерская
Конец XIX – начало XX вв.
Размер 59 x 44 мм. Вес 32,2 г. Бронза, золочение,
серебрение

35 000–45 000 р.

1 400–1 600 у. е.

Увеличено в 2 раза



142 Знак ордена Святого Станислава 3-й степени
Франция. Начало XX в.
Размер 44 x 40 мм. Золото, эмаль

Клейма: на ушке и кольце – ромбовидное пробирное французское клеймо.
На оборотной стороне на левом луче скол эмали

90 000–100 000 р.
3 600–4 000 у. е.



- 143** Медаль «За поход в Китай» 1900–1901 гг.
Граверы: М. Габе, Кленов
Санкт-Петербургский монетный двор. 1901–1904 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 13,8 г. Серебро

Учреждена 6 мая 1901 г. для награждения всех чинов войск, а также чинов охранной стражи и добровольцев, принимавших непосредственное участие в боевых действиях против повстанцев и в защите города Благовещенска, всех чинов морского ведомства, находившихся на территории Китая и участвовавших в боях, священников и медицинского персонала, исполнявших свои обязанности на поле боя, а также чиновников, находившихся при войсках по делам службы и с оружием в руках принимавших участие в боевых действиях. На Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 110 300 медалей.

25 000–30 000 р.

1 000–1 200 у. е.



- 144** Медаль «За поход в Китай» 1900–1901 гг.
Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
Диаметр 28 мм. Вес 10,2 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, инициалы «ФГ».

20 000–25 000 р.

800–1 000 у. е.



145 Медаль «За спасение погибавших» с портретом императора Николая II
Санкт-Петербургский монетный двор. 1894-1904 гг.
Диаметр 30 мм. Вес 16,9 г. Серебро

Утверждена 20 февраля 1834 г. для награждения граждан Российской империи за спасение людей во время пожаров, стихийных бедствий, за помощь утопающим, а также «за подвиги человеколюбия не при исполнении служебных обязанностей» с риском для собственной жизни.

50 000–60 000 р.

2 000–2 400 у. е.



146 Медаль «За спасение погибавших» с портретом императора Николая II
Санкт-Петербургский монетный двор. После 1904 г.
Диаметр 30 мм. Вес 18 г. Серебро

12 февраля 1904 г. по «высочайшему повелению» императора Николая II было изменено название медали «За спасение погибавших» утвержденной еще в 1834 г. Условия награждения оставались прежним.

50 000-60 000
2 200-2 400 у. е.

50 000–60 000 р.

2 000–2 400 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 147** Медаль «За спасание погибавших» с портретом императора Николая II
Гравер: А.Ф. Васютинский
Российская империя, частная мастерская
После 1904 г.
Диаметр 28 мм. Вес 11,4 г. Серебро

Клейма: на ушке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, именник «Ф.Г».

45 000–50 000 р.
1 800–2 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 148** Фрачная медаль «За усердие» с портретом императора Николая II
Российская империя, частная мастерская
1908–1917 гг.
Диаметр 15 мм. Вес 4,1 г. Серебро

Клейма: на шайбе – именник мастера «ЕШ», знак удостоверения.

7 500–8 500 р.
300–340 у. е.



- 149** Призовой знак «За стрельбу»
 Российская империя, частная мастерская
 Начало XX в.
 Размер 49 x 49 мм. Вес 6,2 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, именник мастера неразборчиво.

25 000–30 000 р.
 1 000–1 200 у. е.



- 150** Призовой знак «За стрельбу» с заколкой для ношения на мундире
 Санкт-Петербург, частная мастерская
 Конец XIX – начало XX в.
 Размер 49 x 44 мм. Вес 9 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с гербом Санкт-Петербурга, клеймо «П. Буре С.П.Б.», именник мастера «Э.К» (Коллин Эрик Аугуст).

30 000–35 000 р.
 1 200–1 350 у. е.



- 151** Жетон «За отличную стрельбу»
 Санкт-Петербург, фирма «Эдуард»
 1908-1917 гг.
 Размер 29 x 22 мм. Вес 6,3 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, развернутое клеймо фирмы «Эдуард».

На оборотной стороне надпись: «А.Ф. Корф»

19 000–22 000 р.
 760–880 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 152** Знак «За отличную стрельбу из пулемета» 2-й степени
Российская империя, частная мастерская
Размер 36 x 26 мм. Вес 11 г. Бронза, золочение

40 000-50 000 р.
1 600-2 000 у. е.



- 153** Призовой знак «За стрельбу», для ношения в петлице мундира
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 52 x 50 мм. Вес 14,8 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне – Санкт-Петербургского пробирного управления 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо и буквой «альфа», именник мастера «AR».

30 000-35 000 р.
1 200-1 400 у. е.



- 154** Призовой знак «За стрельбу» с заколкой для ношения на мундире
Российская империя, частная мастерская
Конец XIX в.
Размеры 44 x 32 мм. Вес 5,9 г. Серебро

Клейма: на ушке заколки – 84-пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, именник мастера «ВГ»; на оборотной стороне знака – именник «ВГ».

30 000-35 000 р.
1 200-1 400 у. е.





Увеличено в 2 раза

- 155** Медаль в память Русско-японской войны 1904–1905 гг.
Санкт-Петербургский монетный двор
1906–1910 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 13,2 г. Серебро

Учреждена 21 января 1906 г. Серебряной медалью награждали всех лиц, находившихся постоянно или временно в Порт-Артуре и его укреплённом районе в период после Цзинь-Чжоусского боя (12 мая 1904 г.) до окончания осады (20 декабря 1904 г.) Проектные рисунки и надписи для медали были разработаны Великим Князем Георгием Михайловичем. Надпись «Да вознесет вас Господь в свое время» была начертана лично императором Николаем II и является непрямой цитатой из библейского 1-го Соборного послания Св. апостола Петра.

40 000–45 000 р.

1 600–1 800 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 156** Медаль в память Русско-японской войны 1904–1905 гг.
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Диаметр 28 мм. Вес 10 г. Серебро

Клейма: на ушке с оборотной стороны – 84-й пробы.

35 000–40 000 р.

1 400–1 600 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 157 Знак отличия Военного ордена (Георгиевский крест) 4-й степени № 204393**
 Санкт-Петербургский монетный двор. Начало XX в.
 Размер 41 x 34 мм. Вес 11,6 г. Серебро

Данным крестом был награжден матрос 1-й статьи минного крейсера «Гайдамак» Спиридонов Павел «за отличие, оказанное во время военных действий с Японией 18 декабря 1904 г.»
 РГВИА Ф. 496. Оп. 3. Д. 872.

45 000–50 000 р.

1 800–2 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 158 Медаль Красного Креста в память Русско-японской войны 1904–1905 гг.**
 Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
 Диаметр 28 мм. Вес 8,5 г. Серебро, эмаль
 Клейма трудночитаемые.
 Редкая форма креста.

Учреждена 19 января 1906 г. для награждения лиц, принимавших участие в деятельности Российского общества Красного Креста во время Русско-японской войны 1904–1905 гг. В 1907 г. к числу награждаемых добавились все офицеры, классные чины, духовенство и другие лица, служившие в военном ведомстве. По заказам Главного управления Российского общества Красного Креста медаль изготавливали частные фирмы и мастерские.

42 000–45 000 р.

1 680–1 800 у. е.

Увеличено в 1,5 раза



- 159** Знак ордена Святой Анны 2-й степени с мечами
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбея. 1899–1904 гг.
Размер 50 x 44 мм. Вес 20,1 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, и инициалами пробирного инспектора «АР»; под эмалью на верхнем луче – герб, на нижнем луче – именник мастера «АК».

250 000–300 000 р.

10 000–12 000 у. е.



- 160** Знак ордена Святой Анны 4-й степени
для ношения на наградном холодном
оружии «За храбрость»
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 30 x 21 мм. Вес 9,5 г. Бронза, позолота,
эмаль

75 000–85 000 р.

3 000–3 400 у. е.



Увеличено в 1,5 раза

- 161** Знак ордена Святой Анны 3-й степени с мечами
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1905 гг.
Размер 40 x 35 мм. Вес 10,8 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, и инициалами пробирного инспектора «ЯЛ» (Яков Ляпунов); под эмалью на верхнем луче – императорский орел, на нижнем луче – инициал «АК».

Скол эмали на оборотной стороне на нижнем луче.

130 000–160 000 р.

5 200–6 400 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 162** Медаль Красного Креста в память
Русско-японской войны 1904–1905 гг.
Санкт-Петербург, частная мастерская. 1906–1908 гг.
Диаметр 25 мм. Вес 8,4 г. Серебро, эмаль

Клейма: неразборчиво.

15 000–20 000 р.

600–800 у. е.



Увеличено в 1,5 раза

163 Знак ордена Святого Георгия 4-й степени
Западная Европа. Начало XX в.
Размер 43 x 40 мм. Вес 22,2 г. Серебро, эмаль

Интересная вольная иконография Святого Георгия.
Реставрация белой эмали.

150 000–180 000 р.

6 000–7 200 у. е.

Увеличено в 1,5 раза



164 Знак ордена Святой Анны 3-й степени
Франция
Начало XX в.
Размер 42 x 37 мм. Вес 29,9 г. Серебро,
позолота, эмаль, монтировка

Клейма: на лицевой стороне на ушке – французское
пробирное клеймо.

50 000–60 000 р.

2 000 – 2400 у. е.

Увеличено в 2 раза



165 Знак ордена Святого Георгия 4-й степени на оригинальной ленте
Западная Европа. Начало XX в.
Размер 41 x 41 мм. Серебро, эмаль, муаровая лента

150 000–180 000 р.

6 000–7 200 у. е.



166 Звезда ордена Святого Станислава
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля. 1899–1905 гг.
Размер 86 x 86 мм. Вес 52,5 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой, повернутой влево, императорский орел, развернутое клеймо «Keibel»; на булавке — развернутое клеймо «Keibel», знак удостоверения.

200 000–250 000 р.

8 000–10 000 у. е.



Увеличено в 2 раза



167 Знак об окончании Санкт-Петербургского
Практического Технологического
Института Императора Николая I
(образца 1896 г.), уменьшенного размера
Санкт-Петербург, частная мастерская
Конец XIX в.
Размер 29 x 25 мм. Вес 9,2 г. Золото

Клейма: на лицевой стороне – 56-й пробы.
На гайке надпись: «18 1/XII 96 А. С.»

100 000–120 000 р.

4 000–4 800 у. е.

Увеличено в 1,5 раза



168 Знак ордена Святой Анны 3-й степени
Санкт-Петербург, мастерская Альберта Кейбеля
1899–1905 гг.
Размер 40 x 35 мм. Вес 8,2 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево и инициалами пробирного инспектора «ЯЛ» (Яков Ляпунов); под эмалью на верхнем луче – императорский орел, на нижнем луче – именовник «АК».

В оригинальном футляре с оригинальной лентой.

100 000–120 000 р.

4 000–4 500 у. е.



169 Звезда ордена Святого Станислава
Западная Европа. Первая четверть XX в.
Размер 92 x 92 мм. Вес 88,3 г
Серебро, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне проставлены в позднейшее время.

100 000–125 000 р.

4 000–5 000 у. е.



Увеличено в 1,5 раза

170 Знак ордена Святого Станислава 3-й степени
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 44 x 40 мм. Вес 11,5 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – отсутствуют; на верхнем луче – инициалы «ВД», на нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуард».

65 000–75 000 р.

2 600–3 000 у. е.



- 171** **Знак ордена Святого Станислава 2-й степени**
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1905–1908 гг.
Размер 52,5 x 49 мм. Вес 18,2 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо; на верхнем луче – «ИЛ», на нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуард»,

100 000–120 000 р.

4 000–4 500 у. е.



- 172** **Знак ордена Святого Станислава 3-й степени**
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1899–1903 гг.
Размер 42 x 39 мм. Вес 10,1 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, с инициалами пробирного инспектора «АР» (Александр Романов 1899–1903 гг.); на верхнем луче именник – «И.Л», на нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуард», на дужке нижнего луча знак удостоверения с инициалами «АР».

Сколы эмали на правом и нижнем лучах и центральном медальоне.

100 000–120 000 р.

4 000–4 500 у. е.



173.2



173.1

Звезда и знак ордена святой Анны 1-й степени

173.1–2

Звезда и знак ордена Святой Анны 1-й степени

173.1 Знак ордена Святой Анны 1-й степени

Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1899–1904 гг.

Размер 55 x 50 мм. Вес 18,8 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево; под эмалью на верхнем луче – именник «ИЛ», на нижнем – развернутое клеймо «Эдуард».

Следы реставрации эмали и решеток.

173.2 Звезда ордена Святой Анны 1-й степени

Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1899–1904 гг.

Размер 90 x 90 мм. Вес 57,9 г. Серебро, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой, повернутой влево и клеймом пробирного мастера «АР», развернутое клеймо «Эдуард», именник «ИЛ», на булавке и на 4-х лучах знаки удостоверения.

1 000 000–1 250 000 р.

40 000–50 000 у. е.



174

Знак ордена Святой Анны с мечами, двусторонний уменьшенный

Западная Европа. Начало XX в.

Размер 20 x 20 мм. Вес 8,7 г. Серебро, позолота, эмаль, муаровая лента

32 000–38 000 р.

1 280–1 520 у. е.



175 Знак ордена Святой Анны 3-й степени
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1905–1908 гг.
Размер 40 x 36 мм. Вес 8,8 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы; под эмалью на верхнем луче – именник «ИЛ», на нижнем – развернутое клеймо «Эдуард».

Незначительный скол эмали на верхнем луче на лицевой стороне и трещина на эмалевом медальоне на оборотной стороне знака.

70 000–80 000 р.

2 800–3 200 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 176** Знак «Провизор»
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 54 x 42 мм. Вес 26,5 г
Бронза, серебрение, эмаль

17 500–23 000 р.

700–920 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 177** Знак ордена Святой Анны 3-й степени
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 40 x 36 мм. Вес 8,4 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо; под эмалью на верхнем луче – инициалы «ВД», на нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуард».

75 000–85 000 р.

3 000–3 400 у. е.

Увеличено в 2 раза



- 178** Знак ордена Святого Станислава 3-й степени для лиц нехристианского вероисповедания
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 45 x 43 мм. Золото, эмаль, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо; на верхнем луче – именник «ВД», на нижнем – развернутое клеймо «Эдуард».

750 000–850 000 р.

30 000–34 000 у. е.



Увеличено в 2 раза



179 Знак ордена Святой Анны 3-й степени
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 40 x 35 мм. Вес 8,5 г. Золото, эмаль, муаровая лента

Клейма: на лицевой стороне на ушке – импортное ввозное в виде раковины, на решетках и верхней серьге знаки удостоверения; на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы (не читается), под эмалью на верхнем луче – инициал «ВД».

80 000–95 000 р.

3 200–3 800 у. е.



- 180** Знак ордена Святого Станислава 3-й степени
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1905–1908 гг.
Размер 44 x 42 мм. Вес 11,2 г. Золото, эмаль, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо; на верхнем луче – инициалы «ИЛ», на нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуард».

50 000–60 000 р.

2 000–2 400 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 181** Знак об окончании Московского
коммерческого училища
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 43 x 33 мм. Вес 9,8 г
Бронза, позолота, эмаль

15 500–17 000 р.

600–680 у. е.



- 182** Фрачная медаль «За спасение погибавших»
с портретом императора Николая II
Российская империя, частная мастерская
Конец XIX – начало XX в.
Диаметр 15 мм. Вес 2,3 г. Серебро

12 500–13 500 р.

500–540 у. е.



- 183** Фрачная медаль «В память Отечественной
войны 1812 года»
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Диаметр 16 мм. Вес 3 г. Темная бронза

12 500–13 500 р.

500–540 у. е.



- 184** Фрачная медаль «В память Русско-японской
войны 1904–1905 гг.»
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Диаметр 16 мм. Вес 2,4 г. Светлая бронза

12 500–13 500 р.

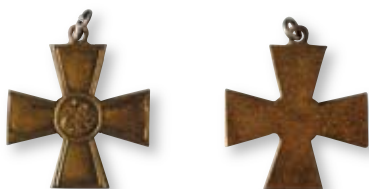
500–540 у. е.



- 185** Фрачная медаль «В память Отечественной
войны 1812 года»
Российская империя, частная мастерская
Первая половина XIX в.
Диаметр 17 мм. Вес 3 г. Серебро

12 500–13 500 р.

500–540 у. е.



- 186** Фрачная копия знака отличия Военного ордена
(Георгиевский крест)
Западная Европа. Первая половина XX в.
Размер 21 x 19 мм. Вес 1,9 г. Бронза

8 000–10 000 р.

320–400 у. е.

Увеличено в 2 раза



- 187** Медаль «За беспорочную службу в полиции» с портретом императора Николая II
Граверы: А. Васютинский, М. Габе
Санкт-Петербургский монетный двор. 1894–1916 г.
Диаметр 36 мм. Серебро

На колодке с Аннинской лентой

Выдавалась полицейским и пожарным за 5-летнюю безупречную службу, с 1903 года – констеблям Великого княжества Финляндского. При Николае II ежегодно выдавали около 2000 серебряных медалей.

24 000–30 000 р.

960–1 200 у. е.

- 188** Медаль «За усердие» с портретом императора Николая II
Гравер: А.Ф. Васютинский
Российская империя, частная мастерская. 1894–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 11,1 г. Серебро

Клейма: с оборотной стороны на ушке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, именован «ДК» (Дмитрий Кучкин).

Медаль учреждена в 1801 г. В царствование императора Николая II медалями награждали широкий круг лиц (в том числе и женщин) за различные услуги, оказанные правительству, а также нижние воинские чины за сверхсрочную службу.

22 000–24 000 р.

880–960 у. е.





Увеличено в 2 раза



- 189** Медаль «За беспорочную службу в тюремной страже» с портретом императора Николая II
Граверы: А. Васютинский, М. Габе
Санкт-Петербургский монетный двор. 1894–1916 гг.
Диаметр 37 мм. Вес 25 г. Серебро

Утверждена 28 апреля 1895 г. для награждения всех чинов тюремной стражи (кроме надзирательниц) за беспорочную непрерывную службу в должности не менее 5 лет. Прослужившие затем еще пять лет непрерывно, получали право носить медаль и после увольнения из тюремной стражи.

180 000–220 000 р.

7 200–8 800 у. е.

- 190** Медаль в память 25-летия
церковно-приходских школ. 1909
Российская империя, частная мастерская
1909–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 11,4 г. Серебро



Клеймо: на лицевой стороне на ушке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо.

Учреждена 29 мая 1909 г. для награждения всех состоявших на действительной службе к 13 июня 1909 г. чиновников и духовных лиц или бывшим на ней ранее не менее 10 лет, в чьи обязанности входила организация деятельности церковно-приходских школ.

Награжденным выдавали удостоверения на право ношения медали, а приобретали медаль они за собственный счет. Изготавливали медали только частные фирмы и мастерские. Всего было награждено не менее 100 000 человек.

12 000–17 000 р.

480–680 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 191** Медаль «За храбрость» с портретом императора Николая II
Без степени, без номера
Российская империя, частная мастерская. 1903–1908 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 9,6 г.

Клейма: 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой влево, именник пробирного мастера «АР» (Александр Романов 1903–1908 гг.). Именник мастера неразборчив.

70 000–80 000 р.

2 800–3 200 у. е.

- 192** Медаль «За усердие» с портретом императора Николая II
Гравер: А.Ф. Васютинский
Санкт-Петербургский монетный двор
Диаметр 30 мм. Вес 16,7 г. Серебро

Медаль учреждена в 1801 г. В царствование императора Николая II медалями награждали широкий круг лиц (в том числе и женщин) за различные услуги, оказанные правительству, а также нижние воинские чины за сверхсрочную службу.



7 000–8 000 р.

280–320 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 193** Медаль «За храбрость» с портретом императора Николая II
Без степени, без номера
Российская империя, частная мастерская
После 1916 г.
Диаметр 30 мм. Вес 10,1 г. Серебро

Клейма: 84-й пробы, инициалы «ИЛ», именник «АТ».

15 000–20 000 р.

600–800 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 194** Медаль «За храбрость» с портретом императора Николая II
Без степени, без номера
Санкт-Петербургский (Петроградский) монетный двор
Начало XX в.
Диаметр 30 мм. Вес 17,3 г. Серебро

Медалью награждали жителей национальных окраин Российской Империи (в основном – Кавказа), а также отдельных лиц за подвиги во время экспедиций и войн. После 1905 г. медалью стали награждать нижних чинов армии и полиции за борьбу с революционным движением.

130 000–150 000 р.

5 200–6 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 195** Медаль «За храбрость» 4-й степени № 2508
Санкт-Петербургский монетный двор
1895–1913 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 14,1 г. Серебро

Медаль «За храбрость» четырех степеней была учреждена в 1878 году императором Александром II. Награждались медалью нижние чины пограничной стражи, армии и флота за боевые отличия при исполнении обязанностей пограничной службы.

90 000–120 000 р.

3 600–4 800 у. е.

Увеличено в 2 раза



- 196** Нателный образок «Господь Вседержитель» – с гравированной надписью «Благословение от Его Императорского Величества Великого Князя Михаила Александровича. 1909»
Российская империя, частная мастерская
1909 г.
Размер 35 x 27 мм. Вес 10,8 г. Золото, серебро

Клейма: на лицевой стороне на ушке – именник «АІ.» (плохо читаемый); клеймо нечитаемо.

75 000–100 000 р.

3 000–4 000 у. е.



- 197** Медаль в память 100-летия Отечественной войны 1812 г.
Российская империя, частная мастерская
1912–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 11,4 г
Светлая бронза, позолота
Учреждена 15 августа 1912 г.

Редкая разновидность с выпуклым накладным краем.

12 500–14 000 р.

500–560 у. е.



- 198** Жетон «В память 100 лет Отечественной войны 1812–1912»
Российская империя, частная мастерская. 1912 г.
Диаметр 26 мм. Вес 8,2 г. Серебро

Клейма: на ушке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, «омега», именник – неразборчиво.

10 000–12 000 р.

400–480 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 199** Медаль в память 300-летия царствования дома Романовых, «с крестом»
Российская империя, частная мастерская. 1915–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 11 г. Светлая бронза

Учреждена 21 февраля 1913 г. для награждения широкого круга лиц, состоявших на государственной и военной службе на 21 февраля 1913 г., а также лиц, принимавших активное участие в подготовке юбилейных торжеств. Выдача и приобретение медалей растянулось на несколько лет. Медаль чеканилась как Санкт-Петербургским монетным двором, так и многочисленными частными фабриками. Данная медаль принадлежит к редкому типу медалей частного производства, на которых император Николай II изображен с крестом. Скорее всего, мода на подобные изображения появилась после осени 1915 г., когда Николай II стал кавалером ордена Святого Георгия 4-й степени.

5 000–5 500 р.

200–220 у. е.



- 200** Медаль в память 300-летия царствования Дома Романовых. 1913, «с крестом»
Российская империя, частная мастерская
1915–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 10,2 г. Светлая бронза

5 000–6 000 р.

200–240 у. е.



- 201** Знак для священнослужителей монашеского и белого духовенства (Крест в память 300-летия Дома Романовых)
Российская империя, частная мастерская. 1913 г.
Размер 67 x 41 мм. Вес 21,3 г. Бронза, эмаль

Скол эмали в нижней части креста.

Предназначался лицам, состоявшим на службе 21 февраля 1913 года в качестве священников монашеского и белого духовенства.

12 000–15 000 р.

480–600 у. е.



202 Медаль «В память 22 000 русских воинов павших в бою под Лейпцигом»
Товарищество «Хлебников и сыновья». 1913 г.
Диаметр 70 мм. Вес 197,6 г. Серебро

Клейма: на гурте – Московского пробирного управления 91-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, развернутый именник «Хлебниковъ», императорский орел – клеймо поставщика Двора Е. И. В.

180 000–200 000 р.

7 200–8 000 у. е.



203 Медаль «В память 22 000 русских воинов, павших в бою под Лейпцигом»
Товарищество «Хлебников и сыновья». 1913 г.
Диаметр 75 мм. Вес 169 г. Медь

15 000–17 000 р.

600–680 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 204** Знак Высшей награды ведомства учреждений императрицы Марии
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 46 x 32 мм. Вес 14,3 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо и буквой «альфа», знак удостоверения, именной «ВД».

25 000–35 000 р.

1 000–1 200 у. е.



- 205** Знак Высшей награды ведомства учреждений императрицы Марии (уменьшенный)
Санкт-Петербург, частная мастерская
1908–1917 гг.
Размер 45 x 25 мм. Вес 10,6 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – знак удостоверения; на крючке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, знак удостоверения.

40 000–45 000 р.

1 600–1 800 у. е.



- 206** Знак в память 50-летия земских учреждений Санкт-Петербург, мастерская Эдуарда Кортмана
1914 г.
Размер 67 x 40 мм. Вес 40,6 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, и буквой «альфа», знак удостоверения и именной «КП»; на шайбе – знак удостоверения и именной «БШ».

Серебряным знаком награждались чиновники не ниже VII класса по представлению генерал-губернаторов.

37 000–40 000 р.

1 480–1 600 у. е.

Увеличено в 1,5 раза



- 207** Знак общества Красного Креста
Санкт-Петербург, мастерская Александра Брылова. 1908–1917 гг.
Размер 53 x 33 мм. Вес 24,3 г. Серебро, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, и буквой «альфа», знак удостоверения, именник «АБ»; на булавке – знак удостоверения, именник «АБ».

Знак вручался за услуги, «оказанные делу человеколюбия для Общества Красного Креста в период военных действий и во время общественных бедствий; за продолжительную и полезную деятельность по Обществу в мирное время; за крупное пожертвование на дело Красного Креста, но не менее 5 000 рублей».

22 000–24 000 р.

880–960 у. е.

Увеличено в 1,5 раза



- 208** Знак общества Красного Креста
(период Временного правительства)
Петроград, фирма «Эдуард». 1917 г.
Размер 51 x 33 мм. Вес 19,9 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, и буквой «альфа», именник «ВД»; на булавке – знак удостоверения.

22 000–24 000 р.

880–960 у. е.



208 bis

Знак Красного креста Временное правительство
Россия, частная мастерская. 1917 г.
Размер 54 x 34 мм. Вес 14 г
Бронза, эмаль, позолота

12 500–18 000 р.

500–720 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 209** Знак Николаевской академии
Генерального штаба
Москва, фабрика «Братья Бовдзей». 1908–1917 гг.
Размер 56 x 47 мм. Вес 31,1 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, и буквой «дельта», знак удостоверения, именник «БрБ»; на шайбе – знак удостоверения и именник; на гайке – знак удостоверения.

48 000–55 000 р.

2 000–2 200 у. е.



- 210** Нагрудный знак Оренбургского
казачьего войска
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 55 x 36 мм. Вес 20 г. Бронза, эмаль

Оренбургское казачье войско было образовано для обороны Оренбургской укрепленной линии и обеспечения безопасности гарнизонов и крепостей на Южном Урале. 23 сентября 1912 г. император Николай II постановил исчислять образование Оренбургского казачьего войска с 1574 г, со времени постройки острога Уфа.

40 000–50 000 р.

1 600–2 000 у. е.



- 211** Знак «50 лет службы на Кавказе»
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 50 x 43 мм. Вес 19 г. Бронза, серебрение, золочение

45 000–50 000 р.

1 800–2 000 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 212** Знак в память 200-летия Правительствующего Сената Санкт-Петербург, частная мастерская 1911 г.
Размер 59 x 32 мм. Вес 56,5 г. Бронза, серебро, эмаль, золочение

Право ношения знака было предоставлено сенаторам и, по особому списку, чиновникам, состоявшим на службе в Правительствующем Сенате на день юбилея. В 1912 г. в Сенате состояли около 270 сенатором и 30–80 чиновников. Знак могли получить около 300–350 человек.

Благодарим за помощь в описании лота ведущего научного сотрудника Отдела нумизматики ГИМ С. С. Левина.

350 000–400 000 р.

14 000–16 000 у. е.



- 213** Знак в память 50-летия Судебных Уставов Российская империя, частная мастерская 1914–1917 гг.
Размер 53 x 30 мм. Вес 21,9 г
Бронза, серебрение, золочение

25 000–28 000 р.

1 000–1 120 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



**214 Знак в память 100-летия Финляндского Сената
Российская империя, частная мастерская. 1916–1917 гг.
Размер 77 x 51 мм. Вес 48,4 г. Серебро, эмаль, золочение**

Клейма: на заклочке на внутренней стороне – пробирные удостоверения в виде молотка с крылышками, короны; пробирное клеймо «813 Н», клеймо города Хельсинки (ладья) и годовое «L5».
Исключительная редкость.

Право на ношение знака было предоставлено лицам, которые 22 февраля 1916 состояли в должностях: Председателя, Вице-Председателей, Членов обоих Департаментов и Прокурора Императорского Финляндского Сената, а также тем лицам, которые находились на службе в Сенате в день юбилея на штатной чиновничьей должности и которым Финляндский Сенат по их положению и по заслугам признал соответственными, по согласованию с Финляндским Генерал-Губернатором, к представлению права ношения юбилейного знака.

650 000–750 000 р.
26 000–30 000 у. е.



- 215** Знак в память 100-летнего юбилея
Штаба войск Гвардии и Санкт-Петербургского
военного округа
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард».
1908–1917 гг.
Размер 43 x 43 мм. Вес 31,2 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой
в кокошнике, повернутой вправо, знак удостоверения, именник
«ВД»; на шайбе – развернутое клеймо «Эдуард».
На оборотной стороне – № 137.

Очень редкий знак.

380 000–400 000 р.

15 200–16 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 216** Знак «100 лет конвойной стражи»
Российская империя, фирма «Эдуард». Начало XX в.
Размер 35 x 58 мм. Вес 18,2 г. Металл, золочение, серебрение

Клейма: на оборотной стороне шайбы развернутое клеймо «Эдуард».

110 000–130 000 р.

4 400–5 200 у. е.



Увеличено в 2 раза

- 217** Знак Николаевского кавалерийского училища
Санкт-Петербург, фирма «Генрих Канн». Начало XX в.
Размер 27 x 48 мм. Вес 15,9 г. Серебро, эмаль, золочение

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, знак удостоверения, именной «ГК».

Училище было основано в 1823 г. как Школа гвардейских подпрапорщиков в Санкт-Петербурге. В 1826 г. при школе был сформирован эскадрон юнкеров, и она стала именоваться Школой гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров (в ней учился в 1832-1834 гг М. Ю. Лермонтов). В 1864 г. Школа была преобразована в Николаевское кавалерийское училище.

Красивая ювелирная работа.

140 000–160 000 р.

5 600–6 400 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 218** Знак Алексеевского военного училища в Москве (№ 3498)
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 53 x 42 мм. Вес 43 г
Бронза, эмаль, позолота

Училище было основано в 1864 г. как Московское пехотное юнкерское училище и просуществовало под этим названием до 1897 г., когда было переименовано в Московское военное училище. В 1906 г. шефом Московского военного училища стал наследник цесаревич великий князь Алексей Николаевич, и училище стало называться Алексеевским. Всего за 52 года своего существования в училище было подготовлено около 13 850 офицеров. В ноябре 1917 г. училище было расформировано.

40 000–50 000 р.

1 600–2 000 у. е.

- 219** Знак «В память 100-летия Военного министерства»
Санкт-Петербург, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 47 x 38 мм. Бронза, эмаль, позолота, серебрение

Военное министерство (1802-1918 гг.; в 1802-1808 гг. – Министерство военно-сухопутных сил) было образовано в соответствии с манифестом императора Александра I от 8 сентября 1802 г. вместе с другими министерствами. К юбилею Военного министерства была написана многотомная его история под названием «Столетие Военного министерства», издававшаяся с 1902 по 1914 г., выпущен памятный знак и памятные медали.

65 000–80 000 р.

2 600–3 200 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



Увеличено в 2 раза



- 220** Знак об окончании Николаевского инженерного училища Санкт-Петербурга
Российская империя, частная мастерская
После 1910 г.
Размер 38 x 38 мм. Вес 22 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – 84-й пробы с женского головкой в кокошнике, повернутой вправо, и инициалы мастера «ИЛ».

70 000–85 000 р.

2 800–3 400 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 221** Знак об окончании Офицерской артиллерийской школы
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 53 x 42 мм. Вес 28,9 г. Бронза, позолота

50 000–58 000 р.

2 000–2 320 у. е.



Увеличено в 2 раза



дом «КАБИНЕТЪ»

- 222** Знак Полоцкого кадетского корпуса
Санкт-Петербург, мастерская Эдуарда Кортмана. Начало XX в.
Размер 46 x 36 мм. Вес 25,5 г. Бронза, эмаль, позолота

Незначительные сколы на эмали
Клейма: на шайбе – клеймо «Э. Кортманъ».

Полоцкий кадетский корпус был учрежден в 1830 г. Первый набор состоялся в 1835 г.
Корпус просуществовал до 1915 г.
К юбилею корпуса в 1900 г. его окончили около 3 000 человек.

95 000–120 000 р.

3 800–4 800 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 223** Жетон Виленского военного училища
Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
Размер 41 x 28 мм. Вес 20,4 г. Серебро, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 84-й пробы, далее не читается

Виленское училище было открыто одним из первых в 1864 г. как пехотное юнкерское училище. С 1868 г. в училище готовили казачьих урядников. После реформирования в 1910 г. училище было переименовано в военное. В 1915 г. училище было эвакуировано в Полтаву. Официально прекратило свое существование 2 января 1918 г.

40 000–45 000 р.

1 600–1 800 у. е.



- 224** Знак ордена Святого Георгия 4-й степени на оригинальной ленте
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 39 x 35 мм. Золото, эмаль, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо.

Сохранность превосходная.

750 000–850 000 р.
30 000–34 000 у. е.



Увеличено в 2 раза



**225 Знак ордена Святого Владимира 3-й степени с мечами
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 49 x 45 мм. Вес 18,2 г. Золото, эмаль**

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы (плохо читаемое); на верхнем луче – инициалы «ВД», нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуардъ», знаки удостоверения на рукоятках мечей.

Сохранность превосходная.

700 000–880 000 р.

28 000–35 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

226 Знак ордена Святой Анны 2-й степени с мечами, «дутый» тип
Санкт-Петербург, частная мастерская. 1908–1917 гг.
Размер 42 x 37 мм. Золото, эмаль, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо, именник «СП» (?); на сереге знак удостоверения Санкт-Петербургского пробирного управления.

Сохранность превосходная.
Красивая ювелирная работа.

350 000–400 000 р.
14 000– 16 000 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 227** Знак ордена Святого Станислава 2-й степени с мечами
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 54 x 49 мм. Вес 25,3 г. Золото, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо; на верхнем луче – инициал «ВД», на нижнем луче – развернутое клеймо «Эдуард»; на рукоятках мечей – знаки удостоверения.

200 000–300 000 р.
8 000–12 000 у. е.



Увеличено в 1,5 раза

70 000–90 000 р.

2 800–3 600 у. е.

228 Знак ордена Святого Станислава 3-й степени с мечами
Петроград, мастерская Дмитрия Осипова. 1914-1916 гг.
Размер 40 x 42 мм. Вес 12,3 г. Золото, эмаль, муаровая
лента

Клейма: на лицевой стороне на рукоятках мечей – знаки удостове-
рения; на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы с женской голо-
вкой в кокошнике, повёрнутой вправо; на нижнем луче – именник
«ДО»; на дужках горизонтальных лучей – знаки удостоверения; на
серьге – знак удостоверения.



Увеличено в 1,5 раза

228 bis

Знак ордена Святого Станислава 3-й степени с мечами
Санкт-Петербург, фирма «Эдуард». 1908–1917 гг.
Размер 43,5 x 40 мм. Вес 13,1 г. Золото, эмаль, монтировка

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 56-й пробы; на верхнем луче – именник «ВД»,
на нижнем и правом лучах – развернутое клеймо «Эдуард»; знаки удостоверения на серьге,
на дужках горизонтальных лучей, на рукоятках мечей.
Незначительный скол эмали

75 000–87 500 р.

3 000–3 500 у. е.



Увеличено в 2 раза

229 Георгиевский крест 4-й степени № 231108
Петроградский монетный двор. 1913–1916 гг.
Размер 41 x 34 мм. Вес 10,1 г. Серебро

Данным крестом 25 июня 1915 г. был награжден старший унтер-офицер 149-го Черноморского полка Кононюк Алексей за то, что «в бою у д. Воля-Вежбовская, находясь в цепи под сильным пулеметным огнем противника, бросился энергично вперед, выбил противника из окопов и преследовал его ружейным огнем».

23 000–25 000 р.

920–1 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

230 Георгиевский крест 4-й степени № 265266
Петроградский монетный двор. 1913–1916 гг.
Размер 41 x 34 мм. Вес 10,3 г. Серебро

Данным крестом 30 июня 1915 г. был награжден стрелок 5-го стрелкового полка Колясов Федор за то, что, «будучи тяжело ранен, остался в строю до конца боя».
РГВИА Ф. 2238. Оп. 1. Д. 535. Л. 195.

23 000–25 000 р.

920–1 000 у. е.



Увеличено в 2 раза

231 Георгиевский крест 4-й степени № 825832
Петроградский монетный двор. 1913–1916 гг.
Размер 41 x 34 мм. Вес 11,1 г. Серебро

Данным крестом 29 марта 1917 г. был награжден рядовой 281-го пехотного Новомосковского полка Чавкин Григорий Афанасьевич за то, что «в бою 17 декабря 1916 г. у села Богза, находясь в секрете и будучи окружен противником, с явной личной опасностью пробился и присоединился к своей части, проявив при сем необыкновенное мужество и храбрость, чем много содействовал общему делу».

РГВИА Ф. 2238. Оп. 1. Д. 541.

23 000–25 000 р.

920–1 000 у. е.



232 Знак отличия Военного ордена
(Георгиевский крест) 4-й степени № 168818
Российская империя, частная мастерская
1914–1917 гг.
Размер 40 x 34 мм. Вес 9,6 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 84-й пробы с женской головкой (не читается), именник «ДК»

20 000–35 000 р.

800–1 000 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 233** Медаль «За храбрость» 2-й степени № 22244
Гравер: А.Ф. Васютинский
Петроградский монетный двор. 1914–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 18,1 г. Золото 600-й пробы

Клейма: на оборотной стороне – знак удостоверения.
Ушко медали восстановлено.

26 мая 1915 г. император Николай II утвердил Положение Совета министров о снижении пробы в Георгиевских крестах и медалях. Проба в золотых медалях 1-й и 2-й степеней была снижена до 56 (583 метрической). На медалях, изготовленных из этого сплава, стали помещать особый знак (клеймо) в виде женской головки в круге.

200 000–220 000 р.

8 000–8 800 у. е.

- 234** Медаль «За храбрость» 4-й степени № 673840
Петроградский монетный двор. 1915–1916 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 15,3. Серебро

Медаль «За храбрость» была учреждена в 1807 императором Александром I. Награждались медалью как военные, так и гражданские лица за боевые подвиги и отличия. 10 августа 1913 г., согласно новой редакции Статута ордена Святого Георгия, медали четырех степеней были причислены к ордену и получили наименование «Георгиевских». Была начата новая нумерация.

С 1914 по 1917 г. было отчеканено 1 335 150 медалей «За храбрость» 4-й степени.

12 000–12 500 р.

480–550 у. е.



- 235** Медаль «За храбрость» 4-й степени № 932160
Петроградский монетный двор. 1915–1916 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 15,3. Серебро

12 000–12 500 р.

480–550 у. е.



- 236** Медаль «За храбрость» 4-й степени № 950886
Петроградский монетный двор. 1914–1917 гг.
Диаметр 28 мм. Вес 15,4 г. Серебро

12 000–12 500 р.

480–550 у. е.



237 Медаль «За храбрость» 3-й степени № 273348
Гравер: А.Ф. Васютинский
Петроградский монетный двор. 1917 г.
Диаметр 28 мм. Вес 12,8 г. Белый металл

20 000–22 000 р.

800–880 у. е.



238 Медаль «За храбрость» 3-й степени № 275912
Гравер: А.Ф. Васютинский
Петроградский монетный двор. 1917 г.
Диаметр 28 мм. Вес 13 г. Белый металл

Медаль была введена приказом по Военному и Морскому ведомствам 24 апреля 1917 г. Награждались медалью нижние чины армии и флота, уже награжденные раньше медалью «За храбрость», за повторное проявление личной храбрости и доблести.

Всего за время существования Временного правительства было отчеканено 28 000 медалей.

Состояние отличное

55 000–60 000 р.

2 200–2 400 у. е.



Увеличено в 2 раза

239 Знак ордена Святого Владимира 3-й степени с мечами
Петроград, фирма «Эдуард». 1917 г.
Размер 49 x 45 мм. Вес 28,1 г. Бронза, эмаль, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – «К», развернутое клеймо «Эдуард».
Редкий знак.

90 000–120 000 р.

3 600–4 800 у.е



240 Звезда ордена Белого Орла
Петроград, фирма «Эдуард». 1917 г.
Размер 90 x 90 мм. Вес 61,7 г. Латунь, эмаль,
монтаж

Клейма: на оборотной стороне – «К» и развернутое клеймо
«Эдуард».

Награждения знаками ордена Белого Орла в период времен-
ного правительства были чрезвычайно редки.

200 000–300 000 р.

8 000–12 000 y.e



241 Знак ордена Святого Владимира 4-й степени
Петроград, мастерская Дмитрия Осипова
1916–1917 гг.
Размер 38 x 35 мм. Вес 9,6 г. Бронза, позолота,
эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче под эмалью
– «К», инициалы мастера «ДО».

Реставрация эмали на одном луче.

35 000–45 000 р.

1 400–1 800 y.e



242 Знак ордена Святого Станислава 2-й степени с мечами
Петроград, фирма «Эдуард». 1917 г.
Размер 53 x 49 мм. Вес 26,4 г. Бронза, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – «К»,
развернутое клеймо «Эдуард».

100 000–120 000 р.
4 000–4 800 у. е.



243 Звезда ордена Святого Андрея Первозванного
Петроград, мастерская Эдуарда Кортмана. 1917 г.
Размер 93 x 90 мм. Вес 55,3 г. Белый металл, эмаль

Клейма: на оборотной стороне – развернутое клеймо «Э.КОРТМАНЪ»; на булавке – развернутое клеймо «Э.КОРТМАНЪ».

Редкий предмет российской истории. Вероятно, звезда была заказана высокородным владельцем по моде и требованию военного времени в 1917 году взамен серебряной капитульной звезды.

120 000–150 000 р.
5 000–6 500 у. е.



244 Знак ордена Святого Георгия 4-й степени
Российская империя, частная мастерская. 1916–1917 гг.
Размер 35 x 38 мм. Вес 14,8 г. Бронза,
золочение, эмаль, муаровая лента

Скол эмали на правом луче на лицевой и оборотной сторонах.

45 000-50 000 р.

1 800-2 000 у. е.



245 Знак ордена Святой Анны 2-й степени с мечами
Петроград, мастерская Дмитрия Осипова. 1916–1917 гг.
Размер 50 x 45 мм. Вес 19,5 г
Бронза, эмаль, монтировка, муаровая лента

Клейма: на лицевой стороне под эмалью на нижнем луче – в прямоугольном щитке клеймо «К», именник «ДО».

Реставрация эмали на оборотной стороне правого луча

100 000–120 000 р.

4 000–4 800 у. е.



- 246** Знак ордена Святой Анны 3-й степени с мечами на оригинальной ленте
Петроград, фирма «Эдуард». 1916–1917 гг.
Размер 41 x 36 мм. Бронза, эмаль, позолота, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне под эмалью на нижнем луче – «К», развернутое клеймо «Эдуард».

45 000–48 000 р.

1 800–1 920 у. е.



- 247** Знак ордена Святой Анны 3-й степени с мечами
Петроград, мастерская Дмитрия Осипова. 1916–1917 гг.
Размер 40 x 35 мм. Бронза, позолота, эмаль, муаровая лента

Клейма: на оборотной стороне под эмалью на нижнем луче – «К», именник мастера «ДО».

35 000–40 000 р.

1 400–1 600 у. е.



248

Знак ордена Святого Станислава 2-й степени с мечами
Петроград, фирма «Эдуард». 1916–1917 гг.

Размер 53 x 49 мм. Вес 29,3 г. Бронза, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – «К» и
развернутое клеймо «Эдуард».

50 000–60 000 р.

2 000–2 400 у. е.



249

Знак ордена Святого Станислава 3-й степени с мечами
Петроград, мастерская Дмитрия Осипова. 1916–1917 гг.
Размер 42 x 36 мм. Вес 12,6 г. Бронза, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – «К», именной «ДО».

25 000–30 000 р.

1 000–1 200 у. е.



250 Знак ордена Святого Станислава 2-й степени с мечами
Петроград, мастерская Дмитрия Осипова. 1916–1917 гг.
Размер 49 x 49 мм. Вес 20,9 г. Бронза, позолота, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – «К», именник «ДО».

35 000–40 000 р.

1 400–1 600 у.е



251 Знак ордена Святого Станислава 3-й степени с мечами
Петроград, фирма «Эдуард». 1916–1917 гг.
Размер 42 x 40 мм. Вес 15,7 г. Бронза, эмаль

Клейма: на оборотной стороне на нижнем луче – «К», развернутое клеймо
«Эдуардъ»

25 000–30 000 р.

1 000–1 200 у.е



Увеличено в 2 раза



- 252** Знак «За отличную стрельбу из винтовки» на Георгиевской ленте
Санкт-Петербург, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 40 x 38 мм. Вес 10,6 г
Серебро, муаровая лента

На лицевой стороне гравированная надпись: «За отличную смотровую стрельбу 6-й роты. 16 июня 1904»

На оборотной стороне надпись:
«Николаю Смирнову. Мл. ун. оф.»

Клейма: на оборотной стороне – 84-й пробы с именником пробирного инспектора «ЯЛ» (Яков Ляпунов), клеймо «П. Буре», именник мастера «AJ».

30 000–35 000 р.

1 200–1 400 у.е



- 253** Призовой жетон «За отличную стрельбу»
Российская империя, частная мастерская
После 1908 г.
Размер 40 x 20 мм. Вес 6,8 г. Серебро

Клейма: на оборотной стороне на ушке – 84-й пробы с женской головкой в кокошнике, повернутой вправо.

На оборотной стороне надпись: «1919 г»

22 000–24 000 р.

880–960 у.е



- 254** Подвеска знаков «За отличную стрельбу из винтовки» 1-й, 2-й и 3-й степени
Российская империя, частные мастерские
Начало XX в.
Размер 160 x 37 мм. Бронза, латунь,
белый металл, золочение, серебрение

45 000–50 000 р.

1 800–2 000 у. е.

- 255** Знак «За отличную стрельбу из винтовки»
1-й степени
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 45 x 33 мм. Бронза, эмаль

15 000–20 000 р.

600–800 у. е.

Увеличено в 1,5 раза





- 256** Четыре знака «За отличную стрельбу из винтовки» 1-й степени
Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
Размер 50 x 33,3 мм. Бронза, позолота, тонировка, патина, монтировка.

30 000–40 000 р.

1 200–1 600 у. е.



- 257** Знак «За отличную стрельбу из винтовки»
2-й степени.
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 43 x 33мм. Бронза
Переделан под ношение на булавке.

Имеет петли, имеет кольца для использования в подвеске
наградных знаков «За отличную стрельбу».

12 000–15 000 р.

480–600 у. е.



- 258** Знак «За отличную стрельбу из винтовки»
2-й степени
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 43 x 33мм. Бронза, позолота
Переделан для ношения на винте

15 000–17 000 р.

600–680 у. е.



258 bis

- Три знака «За отличную стрельбу» 1-й степени
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 45 x 33 мм. Бронза, позолота

30 000–35 000 р.

1 200–1 400 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



259

Знак Латышских стрелковых батальонов (для нижних чинов)
Россия, частная мастерская. 1916 – нач. 1917 гг.
Размер 44 x 40 мм. Вес 12,5 г. Бронза, серебрение, позолота

33 000–35 000 р.

1 320–1 520 у. е.



Увеличено в 2 раза



260

Знак 111-го пехотного Донского полка, уменьшенного размера
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 27 x 27 мм. Вес 8,9 г
Бронза, эмаль, позолота

Сколы на эмали.

22 000–25 000 р.

880–1 000 у. е.



261

Знак об окончании Константиновского артиллерийского училища в Санкт-Петербурге
Санкт-Петербург, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 50 x 38 мм. Вес 20,1 г. Бронза, эмаль

30 000–35 000 р.

1 200–1 400 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 262** Знак 45-го Азовского генерал-фельдмаршала графа Головнина, позднее Его Императорского Высочества Великого Князя Бориса Владимировича полка (для нижних чинов) Российская империя, частная мастерская Начало XX в.
Размер 60 x 47 мм. Вес 27,7 г. Бронза

30 000–35 000 р.

1 200–1 400 у. е.



Увеличено в 1,5 раза



- 263** Знак 97-го пехотного Лифляндского генерал-фельдмаршала графа Шереметева полка (для нижних чинов) Российская империя, частная мастерская Начало XX в.
Размер 44 x 43 мм. Вес 19,3 г. Бронза, остатки позолоты

22 000–24 000 р.

880–960 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 264** Знак 115-го пехотного Вяземского полка
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 43 x 35 мм. Вес 17,3 г. Бронза, серебрение, позолота

30 000–35 000 р.

1 200–1 400 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 265** Знак 114-го пехотного Новоторжского полка (для нижних чинов)
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 40 x 40 мм. Вес 14,8 г. Бронза, остатки позолоты

33 000–35 000 р.

1 320–1 520 у. е.



- 266** Четыре знака «За отличную стрельбу из винтовки» 2-й и 3-й степени
Российская империя, частная мастерская
Начало XX в.
Размер 47 x 33 мм. Бронза, белый металл, штамповка, позолота

Переделаны для ношения на булавке

12 000–14 000 р.

480–560 у.е



- 267** Четыре знака «За отличную стрельбу из винтовки» 2-й и 3-й степени
Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
Размер 47 мм x 33 мм. Бронза, белый металл, штамповка

15 000–20 000 р.

600–800 у.е



- 268** Призовой жетон «За отличную стрельбу»
Российская империя, частная мастерская. Начало XX в.
Размер 39 x 19 мм. Вес 5,7 г. Бронза

12 500–13 500 р.

500–540 у.е



Увеличено в 2 раза

269 Медаль «В память освобождения Северной области от большевиков»
Великобритания. 1920-е гг.
Диаметр 30 мм. Вес. Бронза

Учреждена 18 июня 1919 г. Временным правительством Северной области. В тексте надписи — орфографические ошибки, поскольку медаль изготавливалась в 1920-х гг. в Великобритании по заказу английских участников интервенции на севере России.

120 000 – 140 000 р.

5 000–5 800 у. е.



Увеличено в 2 раза



- 270** Жетон с гербом Российской империи
Изготовлен из серебряного рубля, отчеканенного
на Санкт-Петербургском монетном дворе. До 1918 г.
Диаметр 27 мм. Вес 7,3 г. Серебро

С гравированной надписью «Wilna 1914–18».

26 000-30 000 р.

1 100-1 200 у. е.



- 271** Значок в виде флага Российской империи
Западная Европа. Первая половина XX в.
Размер 20 x 24 мм. Вес 5 г. Бронза, эмаль

На значке помещен вариант государственного флага Российской империи, разрешенный «к употреблению в частном быту».

24 500-26 000 р.

980-1 040 у. е.



- 272** Знак «Всегда за Россию»
Западная Европа. Первая половина XX в.
Размер 27 x 23 мм. Вес 7,7 г. Бронза

30 000-35 000 р.

1 200-1 400 у. е.



- 273** Знак «Объединения Русских моряков»
Западная Европа. Первая половина XX в.
Размер 19 x 24 мм. Вес 5,2 г. Серебро, эмаль

18 000-20 000 р.

720-800 у. е.

Библиография

1. Верлих Р., Андоленко С. Нагрудные знаки Императорской России. Воинские, гражданские, религиозные. СПб., 1994.
2. Вилков А. И. Призовые часы Российской императорской армии. М., 2004.
3. Дуров В. А. Награды эпохи Отечественной войны 1812 года. М., 1993.
4. Дуров В. А. Ордена Российской империи. М., 2003.
5. Дуров В. А. Русские награды XVIII – начала XX в. М., 1997.
6. Дьяков М. Е. Медали Российской империи. В 7-ми частях. М., 2004–2007.
7. Крылов В. М., Шевелева Е. Н. Нагрудные знаки и жетоны кадетских корпусов России из собрания Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи. СПб., 1997.
8. Кузнецов А. А., Чепурнов Н. И. Наградная медаль. В 2-х т. Т. 1: 1701–1917. М., 1995.
9. Куценко А., Думанский Ю. Звезды орденов мира. Донецк, 2002.
10. Мельник Г., Можейко И. Должностные знаки Российской империи. М., 1993.
11. Описание русских медалей / Составил В. П. Смирнов. СПб., 1908.
12. Патрикеев С. Б., Бойнович А. Д. Нагрудные знаки России. В 3-х т. М.-СПб., 1995–2005.
13. Петерс Д. И. Наградные именные медали Российской империи за гражданские заслуги (конец XVIII – первая четверть XIX столетия). М., 2007.
14. Петерс Д. И. Наградные медали России второй половины XVIII столетия (1760–1800). М., 2004.
15. Петерс Д. И. Наградные медали Российской империи царствования императора Александра III (1881–1894). М., 2002.
16. Петерс Д. И. Наградные медали Российской империи царствования императора Николая II (1894–1917) и периода Временного правительства. М., 2005.
17. Петерс Д. И. Наградные медали Российской империи XIX–XX веков. М., 1996.
18. Петерс Д. И., Ильина Т. Н. Жетоны Российской императорской армии. М., 2004.
19. Постникова-Лосева М. М., Платонова Н. Г., Ульянова Б. Л. Золотое и серебряное дело XV–XX вв. СПб., 2003.
20. Рихтер В. Г. Собрание трудов по русской военной медалистике и истории. Париж, 1972.
21. Российские императорские и царские ордена в собрании Государственного исторического музея. М., 2003.
22. Селиванов М. Нагрудные знаки и жетоны военных учебных заведений Российской императорской армии. М., 2007.
23. Чепурнов Н. И. Наградные медали Государства Российского. М., 2001.
24. Шепелев Л. Е. Титулы, мундиры и ордена Российской империи. М., 2005.
25. Шишков С. С. Награды России 1698–1917 (ордена). В 3-х т. М., 2003.
26. Щукина Е. С. Два века русской медали: Медальерное искусство в России 1700–1917 гг. М., 2000.

Индекс орденов, медалей, знаков, жетонов

Ордена		№ лота
Белого орла, звезда, «Эдуард», латунь		240
Св. Андрея Первозванного, звезда, Эдуард Кортман, белый металл		243
Св. Анны с мечами, уменьшенный, серебро		174
Св. Анны, звезда, Альберт Кейбель, серебро		137
Св. Анны 1-й ст., знак, звезда, «Эдуард» (ИЛ)	173 (1-2)	
Св. Анны 1-й ст., знак, звезда, коробка, Альберт Кейбель (АК)	100	
Св. Анны 2-й ст. с мечами, знак ордена, Альберт Кейбель (АК)	159	
Св. Анны 2-й ст. с мечами, знак ордена, Дмитрий Осипов (ДО), бронза	245	
Св. Анны 2-й ст. с мечами, знак ордена, частная мастерская, «дутый тип»	226	
Св. Анны 2-й ст., знак для лиц нехристианского вероисповедания, Альберт Кейбель (АК)	119	
Св. Анны 2-й ст., знак ордена, Альберт Кейбель (АК)	133	
Св. Анны 2-й ст., знак ордена, Юлиус Кейбель (ИК)	62	
Св. Анны 3-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», бронза	246	
Св. Анны 3-й ст. с мечами, знак ордена, Альберт Кейбель (АК)	161	
Св. Анны 3-й ст. с мечами, знак ордена, Дмитрий Осипов (ДО), бронза	247	
Св. Анны 3-й ст., знак для лиц нехристианского вероисповедания, Альберт Кейбель (АК)	118	
Св. Анны 3-й ст., знак ордена, «Эдуард» (ВД)	177, 179	
Св. Анны 3-й ст., знак ордена, «Эдуард» (ИЛ)	175	
Св. Анны 3-й ст., знак ордена, Альберт Кейбель (АК)	168	
Св. Анны 3-й ст., знак ордена, Франция, серебро	164	
Св. Анны 3-й ст., знак ордена, Юлиус Кейбель (ИК), «вишневая эмаль»	61	
Св. Анны 4-й ст., знак ордена для ношения на наградном оружии «За храбрость»	82, 160	
Св. Владимира 2-3-й ст., знак ордена, к. XVIII – н. XIX в., золото	25	
Св. Владимира 3-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», (ВД)	225	
Св. Владимира 3-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», бронза	239	
Св. Владимира 4-й ст. с мечами, знак ордена, Юлиус Кейбель (ИК)	76	
Св. Владимира 4-й ст. за службу в офицерских чинах в течение 25 лет, знак, Альберт Кейбель (АК)	120	
Св. Владимира 4-й ст. с мечами, знак ордена, Альберт Кейбель (АК)	104	
Св. Владимира 4-й ст., знак ордена, Дмитрий Осипов (ДО), бронза	241	
Св. Владимира 4-й ст., знак ордена, первая половина XIX в.	38	
Св. Георгия 4-й ст., знак ордена Западная Европа, серебро	162, 165	
Св. Георгия 4-й ст., знак ордена, «Эдуард»	224	
Св. Георгия 4-й ст., знак ордена, частная мастерская, бронза	244	
Св. Екатерины, звезда	90	
Св. Станислава 1-й ст., знак ордена, Альберт Кейбель, (АК)	101	
Св. Станислава 1-й ст., знак, звезда, лента, коробка, Альберт Кейбель (АК)	97	
Св. Станислава 1-й ст., знак, звезда, лента, коробка Альберт Кейбель (АК)	96, 121	
Св. Станислава 2-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», (ВД)	227	
Св. Станислава 2-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», бронза	242	
Св. Станислава 2-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», бронза	248	
Св. Станислава 2-й ст. с мечами, знак ордена, Дмитрий Осипов (ДО), бронза	250	
Св. Станислава 2-й ст., знак ордена, «Эдуард», (ИЛ)	171	
Св. Станислава 2-й ст., знак ордена, Альберт Кейбель (АК)	105	
Св. Станислав 3-й ст. с мечами, знак ордена, Дмитрий Осипов (ДО), золото	228	
Св. Станислава 3-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», (ВД)	228 bis	
Св. Станислава 3-й ст. с мечами, знак ордена, «Эдуард», бронза	251	
Св. Станислава 3-й ст. с мечами, знак ордена, Дмитрий Осипов (ДО), бронза	249	
Св. Станислава 3-й ст., знак ордена для лиц нехристианского вероисповедания, «Эдуард», (ВД)	178	
Св. Станислава 3-й ст., знак ордена, «Эдуард», (ВД)	170	
Св. Станислава 3-й ст., знак ордена, «Эдуард», (ИЛ)	172, 180	
Св. Станислава 3-й ст., знак ордена, Франция, золото	142	
Св. Станислава, звезда для лиц нехристианского вероисповедания, Альберт Кейбель (АК)	117	
Св. Станислава, звезда, Альберт Кейбель	166	
Св. Станислава, звезда, Западная Европа, серебро	169	
Св. Станислава, звезда, Кейбель, третья четверть XIX в.	68	
Медали		
100-летия Отечественной войны 1812 г., медаль в память	197	
22000 русских воинов павших в бою под Лейпцигом, медаль в память, серебро	202	
22000 русских воинов павших в бою под Лейпцигом, медаль в память, серебро, медь	203	
25-летия церковно-приходских школ, 1909, медаль в память	190	
300-летия царствования дома Романовых, «с крестом», медаль в память	199, 200	
500-летия Куликовской битвы, 1880 г., медаль в память	81	
50-летия института гражданских инженеров, 1892 г., медаль в память	88	
50-летия министерства государственных имуществ, 1887 г., медаль в память	95	
700-летия введения христианства в Финляндии, 1857 г., в память	65	
Адмирала Федора Апраксина, 1708 г., медаль в память	8	
Битвы при Арсис сюр Об, медаль в память	31	
Битвы при Калише, 18 октября 1706 г., медаль в память	7	
Бракосочетания Николая II с принцессой Алисой Гессенской. 14 ноября 1894 г., медаль в память, бронза	92	
Бракосочетания Николая II с принцессой Алисой Гессенской. 14 ноября 1894 г., медаль в память, серебро	91	
В память Восточной (Крымской) войны, наперсный крест	53	
В память заключения мира со Швецией. 3 августа 1790 г., медаль	15	
В память мира со Швецией. 3 августа 1790 г., медаль	16	
Взятия Азова, медаль в память	1	
Взятия двух шведских фрегатов, 6 мая 1703 г., медаль в память	3	

Взятия Нарвы, 9 августа 1704, медаль в память	4	За усмирение Венгрии и Трансильвании, 1849 г., серебро, медаль	45, 46, 47
Взятия Шлиссельбурга, медаль в память	2	За усмирение Польского мятежа, медаль	60
Визита во Францию императора Николая II и императрицы Александры Федоровны, медаль в память	102	За Хивинский поход 1873, медаль	67
Воздаяние за усердие... 1811 г., медаль	23	За храбрость 4-й степени, до 1913 г., медаль	195
Восшествие на престол императора Александра I, 1801, медаль	20	За храбрость на водах финских, 1789 г., медаль	14
Всероссийской выставки в Москве, 1882 г., медаль в память	85	За храбрость, 2-й степени, медаль, золото	233
Всероссийской промышленной и художественной выставки 1896 г., медаль	113	За храбрость, 4-й степени, медаль	234, 235, 236
Выставки финской промышленности в Гельсингфорсе. 1876 г., медаль в память	66	За храбрость, с портретом императора Николая I, шейная медаль	42
Георгиевский крест 4-й степени, Пг МД	229, 230, 231	За храбрость, с портретом императора Николая II, 1903-1908 гг., медаль, ЧМ (28 мм)	191
Георгиевский крест 4-й степени, ЧМ	232	За храбрость, с портретом императора Николая II, до 1915 г., медаль, СПб. МД, (30 мм)	194
Гимназическая наградная медаль, посвященная 200-летию Полтавской битвы	103	За храбрость, с портретом императора Николая II, после 1916 г., медаль, ЧМ, (30 мм)	193
Главного управления земледелия и землеустройства, медаль, 50 мм	122	Знак отличия Военного ордена (Георгиевский крест) 4-й степени	157
Главного управления земледелия и землеустройства, медаль, 65 мм	123	Знак отличия ордена Святой Анны (Аннинская медаль)	70
Графа Петра Шувалова, медаль в память	49	Знак отличия польского ордена Военных заслуг (Virtuti Militari) 5-й степени	40
Для студентов Горного училища, медаль	6	Знака отличия Военного ордена (Георгиевский крест), фрачная копия	186
За беспорочную службу в полиции, с портретом императора Николая II, медаль	187	Императора Николая I для бывших воспитанников военно-учебных заведений, медаль в память, ЧМ	115, 116
За беспорочную службу в полиции» с портретом императора Александра III, медаль	83	Кончины императора Александра I, медаль в память	35
За беспорочную службу в тюремной страже, с портретом императора Николая II, медаль	189	Кончины императрицы Елизаветы Петровны, 25 декабря 1761, медаль в память	9
За взятие Парижа 1814, медаль уменьшенного размера	29	Кончины императрицы Марии Федоровны в 1828 г., медаль в память	32
За взятие штурмом Ахульго 22 ав 1839 г., медаль	41	Коронации императора Александра I, медаль в память	21
За защиту Севастополя с 13 сентября 1854 по 28 августа 1855 г., медаль	52, 54	Коронации императора Александра II, медаль в память	55
За покорение Западного Кавказа 1859–1864, медаль	56, 57, 58	Коронации императора Александра III, медаль в память	84
За покорение ханства Кокандского 1875-1876, медаль	69	Коронации императора Павла I, медаль в память	19
За покорение Чечни и Дагестана, медаль	59	Красного Креста в память Русско-японской войны 1904–1905 гг., медаль	158, 162
За полезные обществу труды 31 августа 1762, медаль	11	Крест в память 300-летия Дома Романовых	201
За полезные труды и успехи на поприще сельского хозяйства, медаль	93	Мир с Турцией. 10 июля 1774 г., медаль	10
За поход в Китай 1900–1901 гг., медаль, СПб. МД	143	Морская победа при Чесме. 24 июля 1770 г., медаль	89
За поход в Китай 1900–1901 гг., медаль, ЧМ	144	На дозволение свободного привоза хлеба из Лифляндии и Эстляндии в Санкт-Петербург, медаль	12
За прививание оспы Екатерина II, 65 мм, Первая половина XIX в., темная бронза, медаль	44	На заложение в Санкт-Петербурге новой биржи, 1805, медаль	22
За прививание оспы, Екатерина II, 28 мм, Вторая четверть XIX в., серебро, медаль	43	Объявления войны Турции, 1828 г., медаль в память	37
За спасение погибавших, с портретом императора Николая II, после 1904 г., медаль, ЧМ	147	Освобождения Северной области от большевиков, медаль	269
За спасение погибавших, с портретом императора Николая II, 1894-1904 гг., медаль, СПб. МД	145	Отечественной войны 1812 г., наперсный крест в память	28
За спасение погибавших, с портретом императора Николая II, после 1904 г., медаль, СПб. МД	146	Отечественной войны 1812 года, медаль в память	26, 27
За спасение погибавших, с портретом императора Николая II, фрачная медаль	182	Отечественной войны 1812 года, фрачная медаль в память, бронза	183
За турецкую войну 1828–1829, медаль	36	Отечественной войны 1812 года, фрачная медаль в память, серебро	185
За турецкую войну 1828–1829, медаль уменьшенного размера	39	Открытия памятника тысячелетия Государства Российского в Новгороде, 1862 г., медаль в память	63
За усердие, с портретом императора Александра III, медаль	86	Открытия памятника, отлитого из турецких орудий, в Санкт-Петербурге 1886 г., медаль в память	72
За усердие, с портретом императора Николая I, медаль	50, 51	Павловского института и Екатерининского училища, медаль	64
За усердие, с портретом императора Николая II, медаль, СПб. МД, (30 мм)	192	Победителям при мире (участникам Русско-турецкой войны 1787–1791 гг.), медаль	17
За усердие, с портретом императора Николая II, медаль, ЧМ	188	Российского общества плодоводства, медаль	94
За усердие, с портретом императора Николая II, фрачная медаль	148	Русско-турецкой войны 1877–1878 гг., медаль в память СПб. МД	71, 73
За усердие, с портретом императора Николая II, шейная медаль	114		

Аукцион № 4. Предметы военной истории. Ордена, медали, знаки Российской империи

Русско-турецкой войны 1877–1878 гг., медаль в память, ЧМ	74	За отличную стрельбу из винтовки 2-й степени, знак	257, 258
Русско-японской войны 1904–1905 гг., медаль в память, СПб. МД	155	За отличную стрельбу из винтовки, 1-й, 2-й, 3-й степени, подвеска	254
Русско-японской войны 1904–1905 гг., медаль в память, ЧМ	156	За отличную стрельбу из винтовки, 2-й и 3-й степени, знаки	266, 267
Русско-японской войны 1904–1905 гг., фрочная медаль в память	184	За отличную стрельбу из винтовки, на Георгиевской ленте, знак	252
Ученикам Мужских гимназий, 1835 («Преуспевающему»), медаль	48	За отличную стрельбу из пулемета, 2-й степени, знак	152
Учреждения Московского воспитательного дома. 1763 г., медаль в память	5	За отличную стрельбу, бронза, жетон	151, 268
Царствования императора Александра III, медаль в память	138	За отличную стрельбу, серебро, жетон	253
Царствования императора Николая I, медаль в память, светлая бронза	110	За стрельбу, призовой знак	149, 150, 153, 154
Царствования императора Николая I, медаль в память, серебро, СПб. МД	109	За труды по поземельному устройству государственных крестьян	80
Царствования императора Николая I, медаль в память, серебро, ЧМ	112	Значок в виде флага Российской империи	271
		Императорского Александровского лицея в Царском Селе, знак об окончании	141
		Императорского Московского технического училища, знак об окончании	136
		Императорского попечительского человеколюбивого общества для сбора пожертвований, жетон	124
		Киевской Мариинской общины сестер милосердия Красного Креста, 1-й тип, уменьшенный знак	129
		Константиновского артиллерийского училища в Санкт-Петербурге, знак об окончании	261
		Красного Креста (1908-1917), знак общества	207
		Красного Креста (1917), серебро, знак общества	208
		Красного Креста (1917), бронза, знак общества	208 bis
		Красного креста за Русско-турецкую войну 1877–1878 гг., знак	75
		Красного Креста, мужской знак отличия	107
		Латышских стрелковых батальонов (для нижних чинов), знак	259
		Лейб-гвардии Литовского полка, памятный жетон	130
		Мариинская барачная лечебница, знак	125
		Московского коммерческого училища, знак об окончании	181
		Московского Сельскохозяйственного института, знак об окончании	140
		Московского университета, уменьшенный знак	135
		Николаевского инженерного училища в Санкт-Петербурге, знак об окончании	220
		Николаевского кавалерийского училища, знак	217
		Николаевской Академии Генерального штаба, знак об окончании	111, 209
		Николаевской Инженерной Академии, знак об окончании	87
		Объединения Русских моряков, знак	273
		Оренбургского казачьего войска, знак	210
		Офицерской артиллерийской школы, знак об окончании	221
		Подания помощи при кораблекрушениях «В честь бала в Баку 2 марта 1891 г.», жетон общества	126
		Полоцкого кадетского корпуса, знак	222
		Попечительства о народной трезвости, знак	132
		Представителей сельского самоуправления различных губерний Российской империи, знаки	139 (1-14)
		Провизор, знак	176
		Рижского Политехнического института, знак об окончании	134.1
		Рижского Политехнического института, фрочный знак об окончании	134.2
		Санкт-Петербургского Практического Технологического Института Императора Николая I (образца 1896 г.), уменьшенный знак об окончании	167
		Хоругвеносцев Храма Христа Спасителя в Москве, знак общества	127
100 лет конвойной страже, знак	216		
100 лет Отечественной войны 1812–1912, жетон в память	198		
100-летия Военного министерства, знак в память	219		
100-летия Финляндского Сената, знак в память	214		
100-летнего юбилея Штаба войск Гвардии и Санкт- Петербургского военного округа, знак в память	215		
111-го пехотного Донского полка, уменьшенный знак	260		
114-го пехотного Новоторжского полка (для нижних чинов), знак	265		
115-го пехотного Вяземского полка, знак	264		
200-летия Правительствующего Сената, знак в память	212		
45-го Азовского генерал-фельдмаршала графа Головина, позднее Его Императорского Высочества Великого Князя Бориса Владимировича полка (для нижних чинов), знак	262		
50 лет службы на Кавказе, знак	211		
50-летия земских учреждений, знак в память	206		
50-летия Судебных Уставов, знак в память	213		
97-го пехотного Лифляндского генерал-фельдмаршала графа Шереметева полка (для нижних чинов), знак	263		
I (50-летия) Казанского общественного банка (1848-1898 гг.), жетон в память	99		
XL (40) лет беспорочной службы в воинских чинах на Георгиевской ленте, знак отличия	106		
XX (20) лет беспорочной службы в гражданских учреждениях на Владимирской ленте, знак отличия	108		
Акционерного общества Юго-Восточных железных дорог, жетон	98		
Алексеевского военного училища в Москве, знак	218		
Артиста императорских театров, знак	128		
Виленского военного училища, жетон	223		
Всегда за Россию, знак	272		
Всероссийской выставки и съезда молочных хозяйств, жетон в память	76		
Высшей награды ведомства учреждений императрицы Марии, знак	204		
Высшей награды ведомства учреждений императрицы Марии, уменьшенный знак	205		
Детских приютов Ведомства учреждений императрицы Марии, знак для служащих	131		
Жетон с гербом Российской империи, изготовленный из серебряного рубля	270		
За отличную стрельбу из винтовки 1-й степени, знак	255, 256		

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ АУКЦИОНОВ

«ПРЕДМЕТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ. ОРДЕНА, МЕДАЛИ, ЗНАКИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ»
АУКЦИОННОГО ДОМА «КАБИНЕТЬ»**1. Общие положения.**
Устроитель и участники аукциона.
Формы участия в аукционе

1.1. Целью проведения аукционных торгов является реализация устроителем аукциона любым заинтересованным лицам (участникам аукциона) предметов искусства и культуры.

1.2. Устроителем аукциона является аукционный дом «КАБИНЕТЬ». Устроитель в своей деятельности руководствуется действующим законодательством Российской Федерации: Гражданским кодексом РФ, Правилами комиссионной торговли непродовольственными товарами, Законом РФ «О защите прав потребителей» и др.

В ходе торгов устроитель действует через аукциониста и секретаря, в остальное время – через своих сотрудников (представителей).

1.3. Участниками аукциона могут быть:

- совершеннолетние и полностью дееспособные физические лица;
- юридические лица (в том числе нерезиденты).

1.4. Личное участие в аукционе.

Для личного участия в аукционе участник обязан зарегистрироваться перед началом торгов у секретаря и получить номерную карточку. Номерная карточка является единственным свидетельством, подтверждающим право на участие в торгах. Если участник допустит использование своей номерной карточки третьим лицом, он несет ответственность за действия этого лица, как за свои собственные.

1.5. Заочное участие в аукционе.

В случае невозможности личного присутствия участника в ходе торгов, в срок не позднее суток до начала аукциона, он имеет право оставить устроителю аукциона поручение (заочный бид), указав номер(а) лотов и максимальные цены за них. Устроитель аукциона обязан принять поручение и поставить на нем отметку о дате и времени его получения. Поручения хранятся в запечатанных конвертах, которые вскрываются перед началом торгов. В случае, если на один и тот же лот получены два поручения с одинаковыми максимальными суммами, то выигравшим считается участник, чье поручение было получено первым. Устроитель аукциона, получивший заочный бид, обязуется приобрести для покупателя лоты по минимально возможной цене в пределах заявленной в поручении цены.

1.6. Участие в торгах по телефону.

В случае невозможности личного присутствия участника в ходе торгов он также может принять участие в аукционе по телефону. Для этого в срок не позднее суток до его начала необходимо оставить соответствующую заявку на участие в торгах на бланке заочного бида, указав номера и названия выбранных им лотов. До начала торгов секретарь присвоит данному участнику номер, являющийся эквивалентом

номерной карточки. До начала торгов по выбранным участником лотам по указанному телефонному номеру с ним свяжется сотрудник аукционного дома, который будет представлять его интересы в ходе аукциона.

У лиц, выразивших желание принять заочное участие или участвовать по телефону, устроители до начала торгов вправе по своему усмотрению затребовать следующие документы: ксерокопию паспорта или другого удостоверения личности; гарантийное письмо банка, подтверждающее наличие средств на счету потенциального участника; письменное поручительство от лица, уже являющегося добросовестным клиентом аукционного дома.

1.7. Представительство на аукционе.

В ходе аукциона участники могут представлять свои интересы как лично, так и через своих представителей. Представители участников должны иметь при себе надлежащим образом заверенную доверенность на право участия в торгах, а представители юридических лиц, кроме того, – гарантийное письмо организации на имя устроителя аукциона с обязательством оплатить купленный лот (лоты). В случае, если покупка совершена не будет, по требованию представителей участников указанные документы будут возвращены.

2. Процедура торгов

2.1. Источником официальной информации о предметах, предлагаемых к продаже на аукционе, является каталог аукциона. Все предметы, выставляемые на торги, представлены на предаукционной выставке, сроки и место проведения которой указаны в начале каталога.

До начала торгов участники аукциона должны внимательно ознакомиться с интересующими их лотами и в случае необходимости запросить отчет о состоянии лота и задать вопросы сотрудникам аукционного дома. После проведения аукциона претензии по состоянию лотов не принимаются.

Заказать каталог можно по телефону: 7 (495) 238 14 69, факсу: 7 (495) 238 29 30 либо по электронной почте: auktion@kabinet.com.ru.

2.2. Лоты выставляются на торги в том порядке, в котором они представлены и пронумерованы в каталоге. Устроитель аукциона оставляет за собой право снять с торгов любой лот без объяснения причин.

2.3. Выставляя лот на торги, аукционист объявляет его номер, название и стартовую цену.

2.4. После объявления аукциониста поднятие участником аукциона своей номерной карточки означает его безусловное и безотзывное согласие купить выставленный на торги лот по объявленной аукционистом цене. Каждое последующее поднятие карточки означает согласие участника приобрести лот по цене, превышающей последнюю названную цену на один шаг. Если аукционистом не объявлено иное, шаг, на который увеличивается цена лота в ходе торгов, составляет примерно 10 %.

Аукционист оставляет за собой право установить в ходе торгов иной шаг, своевременно объявив об этом участникам аукциона.

2.5. С последним ударом молотка аукциониста определяются покупатель и окончательная цена проданного лота. Выигравшим считается участник, последним поднявший номерную карточку либо предложивший максимальную цену в заочном биде. Если наивысшее предложение цены, полученное от участника, находящегося в зале, равно предложению цены заочного бида, выигравшим считается участник, оставивший заочный бид. С этого момента сделка по купле-продаже считается совершенной, отказ от нее или выдвижение каких-либо дополнительных условий и возражений со стороны участника невозможны.

2.6. Если по торгуемому лоту не поднята ни одна номерная карточка и отсутствуют заочные поручения, он снимается с торгов.

2.7. В ходе проведения торгов без согласия организатора аукциона запрещается проведение любого рода рекламных акций, фото-, видео- и киносъемка и аудиозапись. Нарушители данного требования будут удалены из зала и лишаются права дальнейшего посещения аукционов. Организатор аукциона оставляет за собой право отказать любому лицу в участии в торгах без объяснения причин.

3. Порядок расчетов

3.1. Цены на лоты указываются в рублях Российской Федерации. Оплата приобретенных лотов производится в рублях.

3.2. К аукционной цене каждого лота прибавляется также комиссионное вознаграждение организатору аукциона в следующем в размере: 15 % от суммы продажи при цене лота до 1 300 000 рублей; 10 % от суммы, превышающей 1 300 001 рубль.

Комиссионное вознаграждение уплачивается покупателем одновременно с оплатой стоимости приобретенного лота. Цена приобретения включает в себя все налоги и сборы, за исключением сборов, связанных с перемещением купленных лотов за пределы Российской Федерации.

3.3. Оплата приобретенных лотов может быть произведена во время торгов, сразу после них или в течение последующих 7 календарных дней.

Если участник аукциона, купивший один или несколько лотов, не расплачивается сразу после окончания торгов, он должен оставить организатору залог в размере 20 % от общей стоимости приобретенных лотов и полностью оплатить покупку и комиссионное вознаграждение организатору аукциона в течение 7 календарных дней. До момента окончательного расчета за приобретенные предметы, они остаются в распоряжении организатора аукциона. Право собственности на приобретенные в ходе торгов предметы переходит в момент их окончательной оплаты и уплаты комиссионного вознаграждения.

3.4. В случае, если по истечении 7 календарных дней с даты проведения аукциона купленные лоты не оплачиваются полностью, залоговая сумма и купленные предметы переходят в распоряжение организатора аукциона.

3.5. Продажа лотов оформляется организатором аукциона в соответствии с правилами торговли, установленными

действующим законодательством.

Для удобства покупателей возможны любые формы оплаты: наличными денежными средствами, безналичным перечислением (банковские реквизиты организатора аукциона можно получить у секретаря), кредитными картами (VISA, MasterCard, American Express). При оплате кредитными картами организатор взимает с участника аукциона дополнительно 2,5 % от достигнутой цены предмета на аукционе.

3.6. Купленные и полностью оплаченные предметы покупатель обязан вывезти в течение 7 календарных дней с даты аукциона. За каждый последующий день хранения покупатель обязан будет произвести дополнительную оплату организатору аукциона в размере 0,3 % от стоимости покупки за каждые сутки хранения.

3.7. Вывоз приобретенных на аукционе предметов производится средствами покупателя. Доставка предметов организатором может быть осуществлена по договоренности. Возможна отправка курьерской почтой за дополнительную плату.

4. Гарантии и обязательства аукционного дома «КАБИНЕТЬ»

4.1. Аукционный дом гарантирует сохранность в тайне сведений об именах и местонахождении клиентов, а также о приобретенных ими лотах и их стоимости.

4.2. Организатор аукциона обязуется принимать все необходимые меры, чтобы предоставить участникам аукциона достоверную информацию о предметах (лотах), выставленных на продажу.

4.3. Заявление участника о том, что приобретенный предмет является подделкой, может быть предъявлено организатору аукциона в течение 2 лет со дня проведения аукциона. Участник, предъявивший требования в отношении подделки предмета, должен предоставить не менее 2 отдельных независимых экспертных заключений, выданных музейными или научно-исследовательскими учреждениями Российской Федерации, соответствующими тематике аукциона.

Если подделка предмета будет убедительно доказана, то в течение 14 календарных дней после поступления такого требования спорный предмет должен быть доставлен организатору аукциона в том же состоянии, в каком он был на день проведения аукциона.

При этом организатор аукциона обязуется возместить понесенный участником ущерб за исключением случаев, когда:

- описание в каталоге, выпущенном к аукциону, соответствует заключению экспертов, действующему на день торгов;
- подделка была выявлена научной экспертизой, которая на момент проведения была технически невозможной или считалась нецелесообразной в связи с ее высокой стоимостью, а также могла привести к порче предмета.

Участник не вправе требовать возмещения ущерба в сумме, превышающей заплаченную им цену, или заявлять о дополнительных потерях, понесенных им косвенно.

Гарантии распространяются только на непосредственных участников аукциона, получивших от организаторов соответствующие документы о приобретении предмета на аукционе.

ЗАЯВКА НА ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ В АУКЦИОНЕ

Название аукциона _____

Дата аукциона _____

Имя	
Фамилия	
Адрес	
Индекс	
Телефон (рабочий)	
Телефон (домашний)	
Телефон (мобильный)	
Факс	
e-mail	

Номер лота	Описание лота	Максимальная цена	

Номер телефона на время аукциона (только для участвующих в аукционе по телефону) _____

Я принимаю правила аукциона и обязуюсь оплатить комиссионное вознаграждение.

Подпись _____ Дата _____

- Графа «Максимальная цена» заполняется только для заочного участия в аукционе.
- В случае, если в аукционе участвует юридическое лицо, его представителю необходимо иметь доверенность от фирмы и гарантийное письмо об оплате.
- Аукционный дом не несет ответственности за качество телефонной связи с участником в момент аукциона.
- Просим Вас заполненную заявку отправить по факсу 238 07 84 или доставить лично в офис аукционного дома по адресу: Москва, Крымский вал, 10, ЦДХ, офис А-24 не позднее 24 часов до начала аукциона.

КАБИНЕТЪ
АУКЦИОННЫЙ ДОМ

ПРЕДМЕТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ
ОРДЕНА, МЕДАЛИ, ЗНАКИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

АУКЦИОН № 5
ОКТАБРЬ 2008
12.30

Marriott.
MOSCOW ROYAL AURORA

Москва, ул. Петровка, д. 11/20



Прием лотов на аукцион до 15 июля 2008 года.

Аукционный дом «Кабинетъ»:
119049, Москва, ул. Крымский Вал, д. 10, офис А 24
Телефон для справок: (495) 238-14-69;
факс: (495) 238-29-30
auktion@kabinet.com.ru

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО КОЛЛЕКЦИИ АУКЦИОНА:
+7 499 136-94-99 КОНСТАНТИН ЖУРОМСКИЙ.
konstantin@kabinet.com.ru

www.kabinet-auktion.com

КАБИНЕТЪ
АУКЦИОННЫЙ ДОМ

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ И ГРАФИКА XIX–XX ВЕКОВ

Аукцион № 4 (13)
22 марта 2008

Marriott.
MOSCOW ROYAL AURORA

Москва, ул. Петровка, д. 11/20



Более 150 работ выдающихся русских художников и художников русского зарубежья:

И. Айвазовского, А. Алтмана, Александра Бенуа, Альберта Бенуа, Ф. Байкова, Л. Блинова, Д. Бурлюка, К. Горбатова, М. Добужинского, К. Коровина, А. Ланского, Г. Лапшина, В. Маковского, А. Маковского, Г. Пожедаева, В. Поленова, И. Репина, Н. Рериха, Н. Сверчкова, Н. Сергеева, З. Серебряковой, Л. Сюрбажа, И. Шишкина.

«КАБИНЕТЪ»

на 2 этаже галереи «Дача»

143082, Рублево-Успенское шоссе,

дер. Жуковка, дом 70

работает с 11.00 до 22.00 без выходных

antik@kabinet.com.ru

«КАБИНЕТЪ»

офис аукционного дома в ЦДХ

119049, Крымский Вал, дом 10, офис А-24

Центральный Дом Художника

работает с 11.00 до 20.00 вторник-суббота

auktion@kabinet.com.ru

www.kabinet-auktion.com

КАБИНЕТЪ
АУКЦИОННЫЙ ДОМ

АРХАЙОС
ГАЛЕРЕЯ

ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО МИРА

Аукцион № 2 (14)
Апрель-май 2008



*Предметы искусства Древней Греции и Рима,
цивилизаций Древнего Востока, Юго-Восточной Азии и средневековой Европы.*

Консультации по телефону:
+7 (495) 238 14 69

«Кабинетъ»
на 2 этаже галереи «Дача»:
143082, Рублево-Успенское ш.,
дер. Жуковка, дом 70
+7 (495) 635 28 68
с 11.00 до 22.00
без выходных
www.kabinet.com

«Кабинетъ» в ЦДХ:
119049, Крымский Вал, д. 10,
Центральный дом художника,
офис А 24
с 11.00 до 20.00,
вторник – суббота
auktion@kabinet.com.ru
www.kabinet-auktion.com

Галерея «Архайос»:
119049, Крымский Вал, д. 10,
Центральный дом художника,
антресольный этаж, галерея 15.
Телефон: +7 (495) 238 61 69
с 11.00 до 19.00
archaios@yandex.ru
www.archaios.ru

АУКЦИОННЫЙ ДОМ
КАБИНЕТЪ
АНТИКВАРНЫЕ ГАЛЕРЕИ

РУССКАЯ КАБИНЕТНАЯ БРОНЗОВАЯ СКУЛЬПТУРА *второй половины XIX века*

«КАБИНЕТЪ» НА 2 ЭТАЖЕ «ДАЧИ»
143082, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ОДИНЦОВСКИЙ
РАЙОН, БАРВИХИНСКИЙ С/О
РУБАЕВО-УСПЕНСКОЕ ШОССЕ,
ДЕРЕВНЯ ЖУКОВКА, ДОМ 70

ТЕЛ (495) 635 28 68
ФАКС (495) 635 28 70

ОТКРЫТО С 11.00 ДО 22.00 БЕЗ ВЫХОДНЫХ

АУКЦИОННЫЙ ДОМ «КАБИНЕТЪ» В ЦДХ
119049, МОСКВА, КРЫМСКИЙ ВАЛ, ДОМ 10
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ ХУДОЖНИКА
ЗАЛ А – 24

ТЕЛ (495) 238 14 69
ФАКС (495) 238 29 30

ОТКРЫТО С 11.00 ДО 20.00 ВТОРНИК – СУББОТА

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ВОПРОСАМ КОЛЛЕКЦИИ:
ТЕЛ.: +7 (495) 136 94 99 ЕЖЕДНЕВНО С 12.00 ДО 20.00

WWW.KABINET-AUKTION.COM



Абрам-Лазарев Семён Давыдович (1816–1885)
Князь, генерал-майор в отставке,
художник Императорской Академии художеств



Абрам-Лазарев С. Д.
Св. Василий Персидский, 1863. Холст, масло; 239х115 см.
Пермская художественная галерея



Татищев Дмитрий Александрович (1824–1878)
Генерал-майор в отставке,
командир Лейб-гвардии гусарского полка



Татищев Д. А.
Возок на станции, 1875. Холст, масло; 33х46,5.
Серогатский музей им. А. Н. Радcliffe



ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ К ПОЛЬЗЕ И СЛАВЕ РОССИИ

*Художники – офицеры русской армии
конца 18 – начала 20 века*

Авторы проекта:

Константин Владиславович Журомский.
Ксения Фёдоровна Цанн-кай-си.

Целью проекта является возрождение духовных
традиций русского офицерства, исследование
творчества художников –
кадровых офицеров русской армии, чьи
военная доблесть и художественный талант
служили Отечеству.

«К ПОЛЬЗЕ И СЛАВЕ РОССИИ» –

это название энциклопедии и одноименной
выставки, над подготовкой которых работает
фонд «Наше искусство».

В энциклопедии «К Пользе и Славе России»
впервые собраны биографии
более 150 художников – офицеров русской армии
конца XVIII – начала XX века, сведены воедино
факты их творческой и военной карьеры.
В энциклопедию войдут около 1 500 иллюстраций

произведения художников и скульпторов,
их портреты и фотопортреты, а также
уникальные

архивные документы. Среди иллюстраций –
подлинные сокровища русского искусства
из запасников центральных и областных музеев
России, Украины, Белоруссии, значительная
часть которых будет опубликована впервые.

В продолжение проекта планируется
издание серии тематических
иллюстрированных альбомов.

ФОНД СОДЕЙСТВИЯ ИЗУЧЕНИЮ,
СОХРАНЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
КУЛЬТУРНОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

«НАШЕ ИСКУССТВО»



Бильдерлинг Александр Александрович (1846–1912)
Барон, генерал от кавалерии, член Военного совета,
директор Николаевского кавалерийского училища,
художник-любитель



Бильдерлинг А. А.
У дороги. Бумага, акварель, 36,3х28,4 см. в свету.
Частная коллекция



Шилов Павел Дмитриевич (1860–1919)
Генерал-лейтенант, художник-баталист



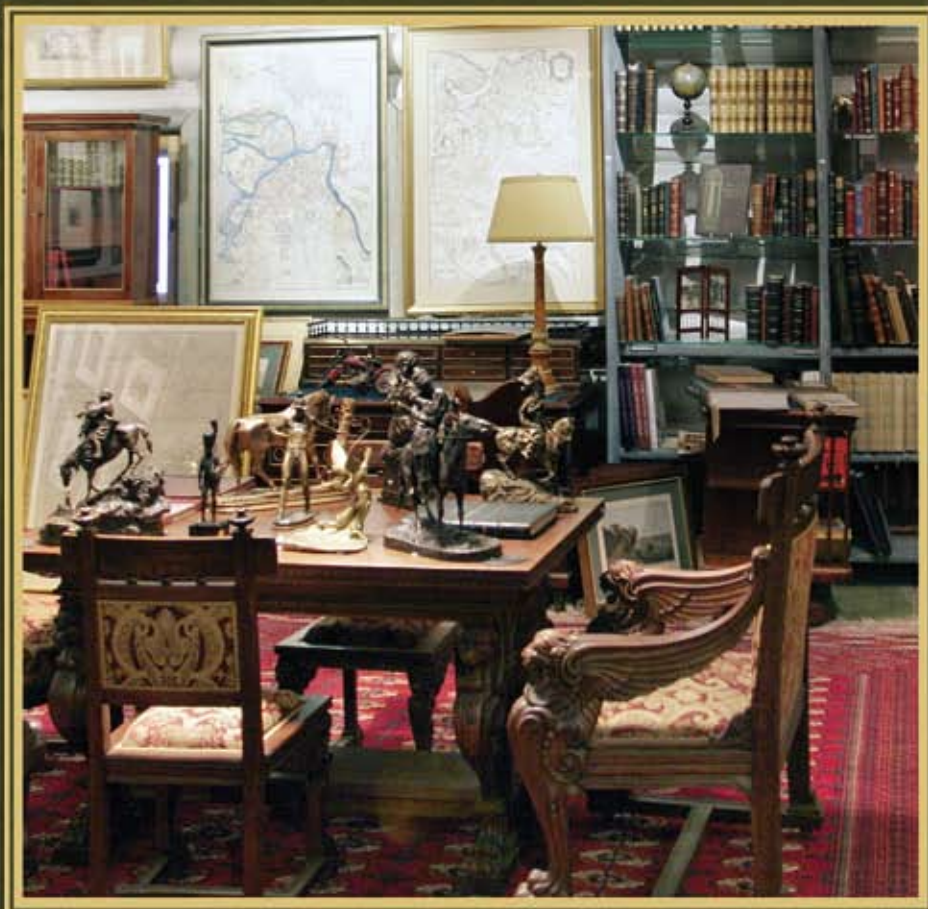
Шилов П. Д.
Кавалерийская атака (Бародино)
Бумага, акварель, Л. 62,3х48,8. ГРМ

119049, Москва, Крымский вал, дом 10, Центральный дом художника, зал А 1.

Тел./факс: (495) 238 29 30, e-mail: fond@kabinet.com.ru

КАБИНЕТЪ

НА 2 ЭТАЖЕ ГАЛЕРЕИ «ДАЧА»



- * РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX-XX ВЕКОВ
- * КАБИНЕТНАЯ БРОНЗОВАЯ СКУЛЬПТУРА XIX ВЕКА
- * ПРЕДМЕТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ,
СТАРИННОЕ ОРУЖИЕ, ОРДЕНА, МЕДАЛИ, ЗНАКИ
- * СТАРИННОЕ СЕРЕБРО
- * ФАРФОР, АНТИКВАРНЫЕ КНИГИ, ЖУРНАЛЫ
- * РЕДКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ КАРТЫ, СТАРИННАЯ МЕБЕЛЬ, ЧАСЫ

143082, Московская область, Одинцовский р-н, Барвихинский с/о
Рублево-Успенское шоссе, деревня Жуковка, дом 70
«Кабинетъ» на 2 этаже «Дачи»

Тел.: (495) 635 28 68, факс: (495) 635 28 70

E-mail: antik@kabinet.com.ru

Открыто с 11.00 до 22.00 без выходных

www.kabinet-auktion.com

КАБИНЕТЪ

РУССКОЙ ГРАФИКИ В ЦДХ



- * АКВАРЕЛИ И РИСУНКИ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ XIX-НАЧАЛА XX ВЕКА
- * ГРАВЮРЫ, ОФОРТЫ, ЛИТОГРАФИИ
- * СТАРИННЫЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ КАРТЫ
- * РЕДКИЕ ПРЕДМЕТЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА XIX В.

119049, Москва,
Крымский вал, дом 10, Центральный дом художника, зал А 24
с 11 до 20 (вторник – суббота)

Тел. (495) 238 14 69,
Факс (495) 238 07 84.
e-mail: kabinet@kabinet.com.ru

WWW.KABINET-AUKTION.COM



КАБИНЕТЪ

АУКЦИОННЫЙ ДОМ

АУКЦИОННЫЙ ДОМ «КАБИНЕТ»

ПОКУПАЕТ И ПРИНИМАЕТ НА АУКЦИОНЫ:

ордена, медали, полковые знаки, знаки учебных заведений, жетоны,
наградные листы и документы, изготовленные
в Российской империи до 1917 года, а также редкие
фотографии и архивные документы по военной истории.

**E-MAIL: auktion@kabinet.com.ru
konstantin@kabinet.com.ru**



THE AUCTION HOUSE "KABINET" BUYS AND COMMISSIONS:

awards, medals, regimental signs, graduation signs,
as well as rare photos and archival documents on military history.

Our representative assist you for survey and estimation of subjects and collections.

Please contact us at:

E-MAIL: auktion@kabinet.com.ru

FAX: +7 (495) 238-29-30

TEL.: +7 (495) 238-14-69

+7 (903) 136-94-99

119049, Moscow, st. Krymskiy Val, h. 10, of. A 24, room № 1 (Tue- Sat 11 a.m. - 7 p.m.)

AUCTION ADVISER KONSTANTIN ZHUROMSKY

konstantin@kabinet.com.ru

WWW. KABINET-AUKTION.COM

Для заметок



КАБИНЕТЪ

АУКЦИОННЫЙ ДОМ



«Кабинетъ» на 2 этаже галереи «Дача»

143082, Рублево-Успенское шоссе,
деревня Жуковка, дом 70

Тел. (495) 635 28 68

Факс (495) 635 28 70

antik@kabinet.com.ru

11.00 до 22.00 без выходных

Аукционный дом «Кабинетъ»

119049, Москва, Крымский Вал, дом 10
Центральный дом художника, Зал А 24

Тел. (495) 238 14 69

Факс (495) 238 29 30

auktion@kabinet.com.ru

11.00 до 20.00 вторник–суббота

WWW.KABINET-AUKTION.COM